

## DISEÑO ARQUITECTÓNICO 2 Sección "B" Segundo Semestre 2021

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos	Post-requisitos
Diseño arquitectónico	1.03.1	6	5 periodos	10 horas	Teoría y métodos del diseño, dibujo proyectual, dibujo natural, dibujo técnico y diseño arquitectónico 1	Diseño arquitectónico 3

### Catedrático

**MSc. Arq. César Augusto Tello Calderón**

### Horario del Curso

**Sección "B" lunes y miercoles de 12.40 a 14.00**

### Código MOODLE

[1.03.1-B-2-21](#)

### Clave de Matriculación

DARQ2  
B

Enlace Meet para Reuniones Generales: [bwi-heed-uhy](#)

Enlace Meet para Asesorías: [fez-vrnf-vry](#)

### Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

### Competencias del Área

Diseña y desarrolla proyectos arquitectónicos o urbanísticos, con fundamento teórico práctico de manera integral, en un contexto determinado en forma creativa y ordenada respetando el entorno legal, social y natural.

### Propósito de la Asignatura

Integra y fortalece los conocimientos adquiridos en las asignaturas que sirven de prerrequisito y los que se desarrollan en forma paralela en el semestre respectivo, así como los contenidos de Diseño Arquitectónico 2 (normativas y estándares de diseño, conceptos de análisis de sitio y su entorno, análisis de casos análogos, zonificaciones funcionales, circulaciones peatonales y vehiculares, arquitectura sin barreras); con el fin de resolver espacios arquitectónicos mediante un proceso sistematizado de diseño.

Semana de clases	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
0	Presentación del Curso			Cisneros, Plazola, <i>Arquitectura habitacional</i> . México: Editorial Plazola, 2001.
1	<b>Ejercicio No. 1</b> Diseño y Circulación Vehicular Parqueo de un Centro Comercial.	Normas y Dimensiones Vehiculares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone soluciones adecuadas en áreas de estacionamientos complementarias en diversos tipos de proyectos.</li> </ul>	Edward, White, <i>Manual de conceptos y formas arquitectónicas</i> . México: Editorial Trillas, segunda edición, 1982.
3		Ancho de calles	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica pertinentemente los criterios de organización espacial en sus arreglos espaciales.</li> </ul>	Edward, White. <i>Sistemas ordenadores de diseño</i> . México: Editorial Trillas, Primera Edición, 1979.
4		Radios de Giro	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa adecuadamente su propuesta arquitectónica, a través de una clara expresión gráfica en dos dimensiones.</li> </ul>	Ernest, Neufert, <i>Arte de Proyectar en Arquitectura</i> . Barcelona, España: 14a. Edición, editorial Gustavo Gili, S. A., 1995.
7	<b>Ejercicio No. 2</b> Parqueo en un Subterráneo		<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumple con requerimientos, estándares y normas municipales</li> </ul>	Francis, Ching, <i>Forma, Espacio y Orden</i> . México: Gustavo Gili, 1996.

Semana de clases	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
9	<b>Ejercicio No. 3</b> <b>Proyecto Integral (parqueo, Arquitectura y Concepto en fachadas).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Casos Análogos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea eficazmente criterios de diseño, con base al análisis de casos similares.</li> </ul>	Editorial Gustavo Gili, S. A.; Barcelona, España: 1992.
15		<ul style="list-style-type: none"> <li>Normas, estándares y reglamentos.</li> <li>Circulaciones vehiculares y peatonales (elementos de interconexión interior, exterior) Idea generatriz. Diseño Arquitectónico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y aplica efectivamente las normativas municipales y leyes que inciden al ejercicio.</li> <li>Articula adecuadamente los distintos tipos de circulación que intervienen en un estacionamiento público.</li> <li>Relaciona pertinentemente, los arreglos espaciales a través de elementos de interconexión, interior y exterior.</li> <li>Diseña adecuadamente un objeto arquitectónico y sus circulaciones, respetando el medio ambiente.</li> <li>Genera de manera creativa propuestas formales.</li> </ul>	Consejo Nacional para la Atención de las Personas con Discapacidad - CONADI-. <i>Crear Arquitectura - Manual técnico de accesibilidad de las personas con discapacidad en espacio físico y medios de transporte en Guatemala</i> . Guatemala: Editorial Educativa, 2005.

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL CURSO DISEÑO ARQUITECTONICO 2**

Segundo Semestre 2021.




Msc. Arq. César Augusto Tello Calderón (Coordinador)

MES	DIA	FECHA	ACTIVIDAD	PUNTEO
<b>JULIO</b>	M	21	Bienvenida, Presentación del Curso, trabajo Investigación	
	J	22	Asignación de Secciones	
	L	26	Clase Magistral, ¿Qué es un parqueo?	
	M	27	Clase Magistral, Elementos y partes de un parqueo.	
	M	28	Clase Magistral, Cálculo distribución de áreas	
	J	29	Entrega Ejercicio No. 1 y Clase Magistral sobre Radios de	
			Giro y dirección de circulación	
<b>AGOSTO</b>	L	2	Primera Asesoría Ejercicio No. 1 Sección A	
	M	3	Primera Asesoría Ejercicio No. 1 Sección C	
	M	4	Primera Asesoría Ejercicio No. 1 Sección B.	
	J	5	Primera Asesoría Ejercicio No. 1 Sección D	
	L	9	Recepción Investigación, Segunda Asesoría Ej. No. 1 sec. A	
	M	10	Segunda Asesoría Ejercicio No. 1 Sección C	
	M	11	Segunda Asesoría Ejercicio No. 1 Sección B	
	J	12	Segunda Asesoría Ejercicio No. 1 Sección D	
	L	16	Recepción Ejercicio No. 1	20 puntos
	M	17	Clase Magistral, Que es un parqueo subterráneo	
	M	18	Casos Análogos, cálculo de Rampas, Entrega Ejercicio No. 2	
	J	19	Clase Magistral, Modulación Estructural	
	L	23	Asesoría No.1 Ejercicio No. 2 Sección A	
	M	24	Asesoría No. 1 Ejercicio No. 2 Sección C	
	M	25	Asesoría No. 1 Ejercicio No. 2 Sección B	
	J	26	Asesoría No. 1 Ejercicio No. 2 Sección D	
	L	30	Recepción Investigación, Asesoría No. 2 Ej. No. 2 sec. A	
M	31	Asesoría No. 2 Ejercicio No. 2 Sección C		

<b>SEPTIEMBRE</b>	M	1	Asesoría No. 2 Ejercicio No. 3 Sección B	
	J	2	Asesoría No. 2 Ejercicio No. 2 Sección D	
	L	6	Asesoría No. 3 Ejercicio No. 2 Sección A	
	M	7	Asesoría No. 3 Ejercicio No. 2 Sección C	
	M	8	Asesoría No. 3 Ejercicio No. 2 Sección B	
	J	9	Asesoría No. 3 Ejercicio No. 2 Sección D	
	L	13	Independencia Republica de Guatemala	
	J	16	Independencia Republica de Guatemala	
	L	20	Recepción Ejercicio No. 2	30 puntos
	M	21	Clase Magistral Cuadro Ordenamiento de Datos	
	M	22	Diseño de células espaciales, Entrega Ejercicio No. 3	
	J	23	Clase magistral de Diagramación	
	L	27	Primera Asesoría Proyecto No. 3, Sección A	
	M	28	Primera Asesoría Proyecto No. 3, Sección C	
	M	29	Primera Asesoría Proyecto No. 3, Sección B	
J	30	Primera Asesoría Proyecto No. 3, Sección D		

<b>OCTUBRE</b>	L	4	Segunda Asesoría Proyecto No. 3 Sección A y D	
	M	5	Segunda Asesoría Proyecto No. 3 Sección C Y d	
	M	6	Segunda Asesoría Proyecto No. 3 Sección B y D	
	J	7	Día de la Virgen del Rosario, Patrona de Quetzaltenango	
	L	11	Tercera Asesoría Proyecto No. 3, Sección A	
	M	12	Tercera Asesoría Proyecto No. 3, Sección C	
	M	13	Tercera Asesoría Proyecto No. 3, Sección B	
	J	14	Tercera Asesoría Proyecto No. 3, Sección D	
	L	18	Recepción Diseño planta Proyecto No. 3	35 puntos
	M	19	Taller Idea Generatriz	
	M	20	Día de la Revolución	
	J	21	Clase y Practica Análisis del Sitio	
	L	25	Cuarta Asesoría Proyecto No. 3 Sección A	
	M	26	Cuarta Asesoría Proyecto No. 3 Sección C	
	M	27	Cuarta Asesoría Proyecto No. 3 Sección B	
J	28	Cuarta Asesoría Proyecto No. 3 Sección D		

NOVIEMBRE	L	1	Día de todos los Santos	
	M	2	Quinta Asesoría Proyecto No. 3, Sección C y A	
	M	3	Quinta Asesoría Proyecto No. 3, Sección B y A	
	J	4	Quinta Asesoría Proyecto No.3, Sección D y A	
	V	7	Ultimo día de Clases	
	L	8	Del lunes a jueves Exámenes Finales	
	J	11		
	M	16	Recepción Final	15 puntos
TOTAL.....				100 PUNTOS

<b>Simbología</b>		Exámenes Parciales y Finales	<b>DIAS</b>	<table border="1" data-bbox="1120 1008 1291 1050"> <tr><td>L</td></tr> </table>	L	Lunes
	L					
		Asuetos, Semana Santa		<table border="1" data-bbox="1120 1060 1291 1102"> <tr><td>M</td></tr> </table>	M	Martes
M						
		<table border="1" data-bbox="1120 1113 1291 1155"> <tr><td>M</td></tr> </table>	M	Miércoles		
M						
		<table border="1" data-bbox="1120 1165 1291 1207"> <tr><td>J</td></tr> </table>	J	Jueves		
J						