

## DISEÑO ARQUITECTONICO 8 SEC. "A" 2do. SEMESTRE 2023

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos	Post.-requisitos
Investigación y graduación	1.09.1	6	4	16	Diseño 7 instalaciones3 administración 1 presupuestos	Diseño 9
Asesor	Arq. Luis A. Soto Santizo			Horario del Curso	LUNES de 11:20 a 14:00	
Códigos:	Plataforma Moodle:			Código de matriculación:		
	<b><u>DA8-A-2023.2</u></b>			<b><u>da-8a-2023.2</u></b>		

### 1. Perfil De Salida:

Al finalizar el curso de la Asignatura de Diseño Arquitectónico 8, el estudiante estará en capacidad de sintetizar y proponer soluciones integrales, aplicando los conceptos y conocimientos adquiridos durante la carrera, con respecto a temas urbano-arquitectónicos de la sociedad Guatemalteca dentro de un análisis de factibilidad comercial, técnica, legal, organizacional y económica, para apoyar procesos de desarrollo sostenible, así como la conceptualización de construcciones verdes, amigables con el ambiente. Estará en capacidad de expresar el objeto Arquitectónico diseñado en forma gráfica y volumétrica y podrá defender con criterios valederos su propuesta Arquitectónica. El proceso metodológico de diseño empleado le proporcionará las herramientas con las que podrá integrarse al mercado laboral con mejores perspectivas de desempeño profesional.

### 2. Descripción de la Asignatura:

La Asignatura de Diseño Arquitectónico 8, tiene como propósito fundamental, la puesta en práctica e integración de los conocimientos adquiridos a lo largo de los ocho semestres anteriores al curso; planteando soluciones integrales a problemas de la realidad nacional, por medio del desarrollo de proyectos Urbano/Arquitectónicos de alta complejidad.

### 3. Objetivo General:

Formular proyectos urbano-arquitectónicos, a nivel de anteproyecto, por medio de un proceso sustentado, identificando y clasificando variables que determinan la producción de objetos arquitectónicos desde un punto de vista integral.

### 4. Objetivos Específicos:

Al finalizar el semestre el estudiante que cursa la Asignatura de Diseño Arquitectónico 8 estará en capacidad de:

- Desarrollar proyectos urbano-arquitectónicos, en trabajo de equipo.
- Formular proyectos urbano- arquitectónicos, a nivel de anteproyecto, por medio de un proceso sustentado, identificando y clasificando variables que determinan
- la producción de objetos arquitectónicos desde un punto de vista integral.
- Aplicar la información obtenida en el proceso de investigación, a través de una metodología, para el proceso de diseño.
- Plantear una propuesta de solución urbano-arquitectónica a problemas complejos a nivel, social, cultural, funcional, ambiental, formal y tecnológico.
- Diseñar una propuesta Arquitectónica a nivel de anteproyecto sobre la base de los conocimientos y habilidades alcanzadas en los cursos anteriores.
- Presentar el presupuesto estimado, la memoria descriptiva y técnica del objeto
- Urbano-Arquitectónico.

### 5. Contenido

Durante el presente semestre (2023-2) se desarrollará el proyecto denominado "TURICENTRO ECOLOGICO SEPELÁ", en el municipio de Chichicastenango, departamento de El Quiché, propiedad de la municipalidad. En primera instancia, se desarrollará un Plan Maestro para la intervención de toda el área; posteriormente se diseñarán las áreas solicitadas, en base a las siguientes fases:

#### FASE I: INVESTIGACIÓN DEL TEMA, FORMULACION DEL PROYECTO Y ANALISIS DE SITIO: DEL 24 DE JULIO AL 8 DE AGOSTO DE 2023. PONDERACIÓN: 15 PUNTOS.

Comprende el trabajo de investigación y recopilación de información en campo y gabinete, del tema a desarrollar (investigación temática), que permita conocer y determinar los elementos y factores que intervienen en un problema dado. La metodología de esta fase es por Seminario de Investigación (seminario investigativo). El análisis y síntesis de la información recabada permitirá desarrollar los primeros acercamientos a una solución urbano–arquitectónica-ambiental. La información en síntesis incluye: a) El análisis de Sitio, del área a intervenir y su entorno urbano, social y ambiental; conlleva una visita de reconocimiento, el día viernes 28 de julio del 2023, la cual es requisito para poder continuar con el proyecto; b) Generación de las premisas generales de diseño, y c) Aproximación en bloques de la propuesta de conjunto y volumétrico



(zonificación por grupo). Esta fase lleva el apoyo conceptual y técnico de expertos sobre el tema, invitados por cada grupo de diseño (cada uno de los grupos debe invitar a su especialista).

Documentación a presentar:

1. Resumen ejecutivo
2. Problemática y antecedentes
3. Problema
4. Justificación
5. Objetivos
6. Metodología
7. Descripción general de los alcances del proyecto
8. Casos análogos.
9. Servicios que brindara el proyecto y descripción de estos
10. Síntesis del análisis del sector y del terreno y su entorno urbanístico y social
11. Análisis y propuesta general del programa urbano aplicando entornos vitales.
12. Análisis y propuesta general del programa arquitectónico
13. Matriz de diagnóstico que contenga lo urbano macro, lo micro y lo particular del proyecto arquitectónico, desglose del programa arquitectónico.
14. Diagramación y COD, de todo el proyecto.
15. Premisas de diseño, urbanas y arquitectónicas, utilizando como base, la clasificación básica de premisas utilizadas comúnmente.
16. Síntesis de la investigación resumen de entrevistas o encuestas

**Entrega de la fase de investigación: 8 de agosto de 2023.**

**FASE II: DISEÑO Y DESARROLLO DEL PROYECTO: PONDERACIÓN: 35 PUNTOS.**

Consiste en las asesorías a los distintos grupos de diseño, realizada 1 semanalmente de acuerdo al día asignado. En esta etapa los estudiantes desarrollan, presentan y defienden su proyecto, a través de asesorías con el profesor, en las cuales examina, evalúa y sugiere cambios -de ser necesarios- al diseño presentado. La asesoría personalizada con el grupo se evalúa de conformidad con una matriz de contenidos a presentada en el planteamiento del proyecto. Esta fase comprende las siguientes etapas:

**a) Etapa I: ASESORÍAS DEL PROYECTO PONDERACIÓN 20 PUNTOS**

**DESARROLLO DE ASESORIAS DE URBANISMO, PLAN MAESTRO (del 14 al 22 de agosto de 2023):** Se asesorarán los aspectos urbanísticos, tanto externos (nivel macro) como internos (nivel micro) del proyecto, su relación y adaptación con su entorno. Partiendo de la metodología de Entornos Vitales de Ian Bentley. Estas asesorías tienen un valor de dos (2) puntos y contendrán la siguiente información:

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| Asesoría 1, 14-15/08/23 | Plantas de conjunto a nivel urbano del sector, conjunto del complejo actual, curvas de nivel, otras. Bitácora grupal. Propuesta de rutas, accesos, egresos. Situación vial y peatonal resuelta a nivel macro, Aplicando entornos vitales. |
| Asesoría 2, 21-22/08/23 | Parqueos y ubicación de edificios. Propuesta de parqueos, caminamientos, áreas verdes, equipamiento y mobiliario.   |

**DESARROLLO DE ASESORIAS DE ARQUITECTURA: (21 de agosto al 3 de octubre de 2023):** Los grupos de diseño, presentan para asesoría las distintas áreas con que cuenta el proyecto, con un valor de dieciocho (18) punto, las cuales se dosifican y se programan de la siguiente manera:

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| Asesoría 3, 28-29/08/23 | 100% resuelta la cuestión urbana externa e interna. Plantas parqueos con cortes y estructuras pre dimensionadas del proyecto. Devolución de la investigación.  |
| Asesoría 4, 4-5/09/23   | Arreglos de partido arquitectónico, en sótanos resuelta la funcionalidad del edificio a nivel general, volumetría, texturas y colores del nuevo objeto arquitectónico.                                     |
| Asesoría 5, 18-19/09/23 | Diseño arquitectónico de todos los edificios estructura, forma, función, aspectos ambientales, constructivos.  |
| Asesoría 6, 25-26/09/23 | pre-dimensionamiento y 50% de las plantas arquitectónicas de todo el edificio. Lógica estructural, detalles constructivos de estructuras, muros, columnas, cimientos, elementos de entrepisos y cubiertas. |
| Asesoría 7, 2-3/10/23   | Instalaciones, Presupuesto y cronograma de ejecución.  |

**c) Etapa II: PRE-RECEPCIÓN DEL PROYECTO, PONDERACIÓN 15 PUNTOS (9 de octubre de 2023):** Esta es una presentación previa del proyecto, en láminas de 20" x 30", con el fin de poder revisar y evaluar el proyecto, devolviéndose el mismo con las correcciones pertinentes, para su entrega final. Comprende las siguientes áreas: Arquitectura del Conjunto: relación exterior dentro de su entorno inmediato, expresión formal del conjunto, vías de acceso, tratamiento exterior, Arquitectura del o los edificios diseñados (Plantas, elevaciones, secciones, perspectivas y detalles arquitectónicos), Aspecto Estructural: lógica estructural, sistemas y métodos constructivos utilizados, Instalaciones, Manejo de condicionantes ambientales, Renders y recorridos virtuales, Ante presupuesto y Programa de ejecución del proyecto. Esta fase será devuelta en un máximo de una semana, para las respectivas correcciones por parte de los diseñadores.

**FASE III: REPENTINA: 10 DE SEPTIEMBRE DE 2023 PONDERACIÓN: 10 PUNTOS.**

Es una fase individual y corresponde al diseño por método de caja negra, de uno de los componentes de proyecto; para el cual el estudiante tendrá un tiempo máximo de cuatro (4) horas para su ejecución y una (1) hora para el envío del proyecto, por lo cual NO tiene entrega tardía.

**FASE IV: PRESENTACION FINAL DEL PROYECTO: 23 DE OCTUBRE DE 2023 PONDERACIÓN: 30 PUNTOS.**

En esta fase los estudiantes hacen la presentación final del proyecto, mediante exposición presencial ante los profesores, las autoridades de la carrera de Arquitectura del CUNOC y los beneficiarios (Municipalidad de Santo Tomás Chichicastenango, El Quiché). Esta presentación debe incluir toda la información 3D (la maqueta virtual, renders interiores y exteriores y recorrido en video), necesarias para la comprensión del proyecto.

**FASE V: RECEPCION FINAL DEL PROYECTO: 13 DE NOVIEMBRE 2023 PONDERACIÓN: 10 PUNTOS.**

Esta fase corresponde a la entrega FINAL del proyecto, DEBIDAMENTE CORREGIDO. Esta se realiza en forma física, mediante memorias USB, en sus respectivas cajas de madera. Esta fase la podrán realizar únicamente los estudiantes que tengan un puntaje arriba de cincuenta y un (>51) puntos acumulados.

**6. Normas del rendimiento académico:**

- Cada estudiante está obligado a integrarse en la plataforma de Moodle mediante su correo institucional
- Una vez integrados los grupos no se permitirán cambios en los integrantes.
- La conformación de grupo, como su rendimiento es responsabilidad directa de cada uno de sus miembros.
- Se requiere de un 80% de asistencia mínima registrada en asesorías y/o asistencia a actividades programadas.
- Las asesorías deben de cumplir los requisitos mínimos de presentación y serán evaluadas según la matriz de evaluación de cada una de ellas.
- El incumplimiento de entregas parciales, invalida la entrega final del proyecto único.
- La recepción parcial y final del proyecto único, debe hacerse en la fecha, hora y lugar establecidos en el programa, únicamente los profesores de la Asignatura de Diseño Arquitectónico 8, están autorizados para la recepción del mismo por Moodle y en las USB al finalizar el curso.
- La entrega de la Fase IV (maqueta) conlleva como requisito haber acumulado como mínimo 51 puntos de los 90 del valor que suman: la Investigación, la Repentina, desarrollo de las asesorías, la presentación bidimensional del proyecto único.
- Esta asignatura, por desarrollarse en un solo proyecto y en Grupo de 2 estudiantes, no tiene zona, examen final, ni examen de recuperación, ni se imparte en Programa de Inter ciclo.
- Este curso por ser parte del Nivel de Formación Profesional Específica (NFPE) y de acuerdo al reglamento NO TIENE ENTREGA TARDE EN NINGUNA DE SUS FASES Y/O ETAPAS. Se reciben proyectos solamente de 11:20 a 14:00 horas, el profesor por causa mayor como pandemia, Fuera de ese horario se considera entrega tarde y no se recibe el proyecto.
- La nota de promoción es de 61 puntos.

**7. Matriz de Evaluación:**

• FASE I:	INVESTIGACION	15 Ptos.
• FASE II		35 Ptos.
	▪ Asesorías	20 Ptos.
	▪ Pre-recepción	15 Ptos.
• FASE III:	REPENTINA	10 Ptos.
• FASE IV:	PRESENTACION FINAL (BIDIMENSIONAL)	30 Ptos.
• FASE V:	PRESENTACIÓN VOLUMETRICA (Maqueta virtual)	10 Ptos.
	▪ <b>TOTAL</b>	<b>100 PUNTOS</b>

**8. Compromiso de estudiantes.**

Los estudiantes abajo firmantes nos comprometemos a cumplir el programa del diseño profesional específico, cumpliendo con todas las asesorías y no abandonar al grupo en ningún momento. Firmamos el presente compromiso en virtud de haber leído y comprendido el programa del curso de diseño arquitectónico 8 presentado el día miércoles 17 de julio del 2023. Consignando nombre, número de carné y firma como constancia de ello y se apegamos a los procedimientos y normas de los reglamentos de la división de arquitectura y diseño del CUNOC y lo que se expresa en el programa.

CARNÉ	NOMBRE	FIRMA