

Aprobado según Punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión ordinaria de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

PROGRAMA DE CURSO 2021

MANEJO Y DISEÑO AMBIENTAL II

Área	Código	Créditos	Períodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos	Post-requisitos
Ambiente y Urbanismo	2.07.5	03	02	02	Manejo y Diseño Ambiental I	Manejo y Diseño Ambiental III

Catedrática

Arq. Ligia Everarda Ruiz

Horario de Curso

Lunes	10:00 - 11:20 horas	Miércoles	10:00 - 11:20 horas
Acceso Classroom / Código clase		eytt24q	
Meet / Enlace aula virtual		https://meet.google.com/jnm-dtke-jqz	

Metas / competencias del Estudiante de Arquitectura

Diseñar y producir, de manera asertiva, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura al entorno ambiental y/o urbano.

Competencias del Área

Analiza, conceptualiza y diseña espacios arquitectónicos y urbanos bajo principios de sostenibilidad ambiental, además de la evaluación y gestión ambiental con base en el conocimiento de las características sociales de la región o zona de emplazamiento del proyecto

Descripción del curso

La materia le permitirá conocer y analizar la teoría y tendencias del diseño de espacios exteriores de uso público así como, el manejo del paisaje y uso de la vegetación en la arquitectura y la planificación urbana sostenible.

Semana	Tema	Fundamentos Teóricos / prácticos	Indicador de Logro	Bibliografía
2	Conceptos básicos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relaciones entre espacio exteriores, arquitectónicos y urbanos. 2. Carácter público de espacios exteriores 3. Tipología de espacios exteriores de uso público <ul style="list-style-type: none"> • Paisaje • Espacios verdes • Sostenibilidad ambiental 	Utiliza terminología adecuada en el manejo de espacios exteriores y su tipología	Guzmán Vicente. Espacios Exteriores. Universidad Autónoma de Xochimilco. 1988
3	Análisis de Tipologías de Espacios Exteriores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Metodología para análisis de evaluación de espacios exteriores 2. Criterios de Intervención de espacios exteriores 3. Integración de Exteriores 	Aplica metodologías para el análisis de situaciones / de la situación de los espacios exteriores de uso público.	<p>Schejtnan Mario. Principios de Diseño Urbano Ambiental. Editorial Árbol. 1997</p> <p>Bazant Jan. Manual de Criterios de Diseño Urbano. Editorial Trillas. 1995</p> <p>Gehl Jan & GENZOE Nuevos Espacios Urbanos. Editorial Gustavo Gilli, Barcelona, 2002.</p>
4	Análisis del paisaje	<ol style="list-style-type: none"> 1. Determinación de la cuenca visual 	Comprende y aplica algunos instrumentos y técnicas para establecer la cuenca visual	Fariña Tojo, José. La Ciudad y el Medio Natural. Editorial Akal, Madrid. 1998
5	Manejo de Vegetación en arquitectura y urbanismo con criterios de sostenibilidad ambiental	<ol style="list-style-type: none"> 1. Concimiento y distribución de especies según zona de vida y flora de Guatemala. Patrimonio Natural. Cédula Botánica y Paleta Vegetal 	Propone especies de vegetación adecuadas según zonas de vida y características de los proyectos. Utiliza eficientemente la paleta vegetal y la cédula botánica. Valora el patrimonio natural de las zonas de vida de Guatemala. Describe lugareo para conservación de vegetación	Aguilar J. et Al. Zonas de Vida Guatemala Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala, 2010.
6		<ol style="list-style-type: none"> 2. Criterios de sostenibilidad bajo principios naturales 		
7		<ol style="list-style-type: none"> 3. Estrategias de conservación de vegetación; viveros, herbarios, jardín botánico, index seminum. 		
8				

9	Historia Evolución del Jardín / Aplicación en la arquitectura y el urbanismo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Historia de los jardines y sus características básicas. 	Diferencia tipologías de jardines y sus características básicas	Ribalta Marta. Arquitectura de Jardines. Editorial Blume, Barcelona. 1978.
10				SAGUI, Pat Landscaping with Sotne. Editorial Homeowner. USA 2005
11		<ol style="list-style-type: none"> 2. Estilos de jardines, tendencias de los jardines modernos aplicaciones básicas para el cuidado y mantenimiento 	Conceptualiza y Diseña espacios exteriores. Está en capacidad de distinguir, el paisaje como arte, el paisaje como integrador, el paisaje como espacio habitable	Cabeza Pérez Carlos. et Al. Espacio Abierto en Mesoamérica. Cultura y Paisaje. UNAM/UNA 2006
12				Carrerri, Francisco Andar como práctica Estética Editorial Gustavo Gilli, 2012.
13				Montiel, Rozana Espacios Comunes en Unidades Habitacionales Editorial Arquine, INFONAVIT 2018.
14	Espacios Exteriores contemporáneos y urbanismo Sostenible	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tendencias de los espacios Exteriores Contemporáneos 2. Principios del Urbanismo Sostenible. Análisis de Casos relevantes de ciudades 	Aplica metodologías con criterios de diseño sostenibles para espacios exteriores de uso público. Valora la primacía del peatón en los espacios exteriores	
15				

Estrategias de Aprendizaje

Clases Magistrales	Lunes de cada semana
Laboratorios y ejercicios prácticos (Análisis de audiovisuales y obras)	Miércoles de cada semana puede estar sujeto a programación de clase magistral
Lecturas complementarias	<ol style="list-style-type: none"> 1. Un jardín contra la pandemia 2. Árboles, razones para esperar mejores días
Taller de jardinería/botanica	La función de las plantas en el contexto arquitectónico

Asuetos	
Lunes 01 de febrero	Conmemoración del treientos cuarenta y cinco aniversario de fundación de la Universidad
26 de marzo a 04 de abril	Viernes de dolores y semana mayor
30 de abril	Día del trabajador

Herramientas digitales	
Illustrator	Recursos educativos / internet
Indesign	Ofimática básica

Evaluación de Curso		
1	Trabajos Cortos	20pts
2	Proyecto I	15pts
3	Trabajos Cortos	10pts
4	Proyecto II	15pts
5	Trabajos Cortos	10pts
6	Trabajo Final	30pts
Total		100pts