



Programa de Curso Métodos y Técnicas de Investigación B Primer Semestre 2023

| Área | Código | Créditos | Periodos presenciales a la semana | Horas de trabajo a la semana en casa | Pre requisitos | Post requisitos |
|---|--------|----------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------|--|
| Investigación y Graduación | 4.01.7 | 3 | 2 | 4 | Ninguno | Sociología y Desarrollo Teoría y Métodos del Diseño Diseño 1 |
| Docente | | | | | | |
| Licda. Elva Julia Barrios Batres | | | | | | |
| Horario | | | | | | |
| Lunes y miércoles de 7:00 a 8:20 | | | | | | |
| Nombre en Moodle | | | | Código de Auto matriculación | | |
| Métodos y Técnicas de Investigación - B | | | | MyTB23 | | |
| Enlace Aula Virtual Microsoft Teams | | | | | | |
| http://bit.ly/3jbMq7Q | | | | | | |

Competencias del Estudiante de Arquitectura

Posee la capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Área

Fundamenta proyectos de arquitectura y urbanismo con base en investigaciones integrales congruentes al entorno, con compromiso social y respeto al ambiente.

Propósito

Identifica métodos y técnicas de investigación para diseñar satisfactoriamente investigaciones para proyectos de arquitectura, apoyándose en el método científico con aplicación de fichas de análisis y técnicas de presentación adecuadas.



| Semana De clases | Tema | Contenidos | Indicador del Logro | Bibliografía |
|--------------------|---|---|---|--|
| 1 2 3 | El Método Científico | -El pensamiento científico -Características del método científico -Diferentes clases de métodos -Teoría, Método y Técnica | Identifica las características del Método Científico. Concluye en las diferencias entre Teoría, Método y Técnica. | |
| 4 5 6 7 | Diseño de la Investigación | -El proceso de investigación -Tipos de investigación -El tema de estudio -Delimitación del tema -Justificación de la investigación -Planteamiento del problema -Marco Teórico y conceptual de referencial -Planteamiento de la Hipótesis | Identifica el método científico en el desarrollo de una investigación. Identifica adecuadamente los pasos necesarios para realizar un reporte de investigación. | Tamayo Mario. <i>El proceso de la investigación científica</i> . Editorial Limusa. 1987 Hernández Laura. <i>Técnicas actuales de investigación documental</i> . Editorial Trillas. 1987. Dorra Raul. <i>Guía de procedimientos y recursos para técnicas de investigación</i> . Editorial Trillas. 1977. Buzan Tony. <i>Cómo crear mapas mentales</i> . Ediciones Urano. 2004. |
| 8 9 10 11 | Técnicas y Metodologías de Investigación | - Normas Chicago -Fuentes de información -Cómo buscar la información -Técnicas de Investigación documental -La investigación de campo -Las metodologías de investigación para proyectos arquitectónicos - Mapas conceptuales -Mapas mentales | Identifica adecuadamente técnicas, instrumentos y metodologías para realizar la investigación que conduce a la elaboración de un objeto arquitectónico. Identifica adecuadamente los pasos necesarios para realizar un reporte de investigación. Genera mapas conceptuales y mapas mentales de manera adecuada. | Disponible: http://www.ehu.es/ehusfera/der/ec/hoshumanos/files/2012/03/buzan-tony-como-crear-mapas-mentales1.pdf Piloña Ortiz, Gabriel Alfredo Guía Práctica sobre Métodos y Técnicas de Investigación. GP Editores. Onceava Edición. Guatemala 2018. Hernández Sampieri, Roberto. Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill Editores. Sexta Edición. México 2016. |
| 12 13 14 | Instrumentos de Investigación | -Manejo de Fichas: -Ficha de análisis de sitio -Ficha de análisis de casos análogos -Ficha de análisis de usuarios | Elige y aplica adecuadamente las fichas de análisis según tema particular. | |
| 15 | Material de apoyo | -Presentación de cuadros -Presentación de gráficas -Uso de fotografías | Maneja adecuadamente las técnicas de presentación en un reporte de investigación. | |
| 16 | Examen Final | | | |



Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

- ☐ El desarrollo del curso tendrá un carácter 100% virtual, para lo cual se tendrán sesiones de trabajo sincrónicas en los periodos de clase establecidos, por la Coordinación de la carrera y durante los cuales se desarrollará docencia directa y actividades de aprendizaje ponderadas.
- ☐ Así mismo se establecerán actividades a desarrollar de forma asincrónica, a fin de que el estudiante pueda realizar las mismas en horarios de su conveniencia, las cuales serán subidas a la plataforma Moodle.
- ☐ Se tendrá un periodo específico de trabajo para la resolución de dudas.
- ☐ El contenido del curso está dividido en 5 unidades temáticas, los cuales se desarrollan correlativamente y sirven de fundamento a los cursos siguientes de Investigación 1, 2 y 3.
- ☐ Implementación participativa de los temas
- ☐ Lecturas dirigidas en clase
- ☐ Trabajos en clase con asesorías individuales y grupales
- ☐ Trabajos en casa

Evaluación

- ☐ La misma se desarrollará por medio de actividades individuales y grupales de forma sincrónica y asincrónica, así mismo lecturas, comprobaciones de lectura, identificación de problemáticas por medio periódicos, revistas y otros documentos, a fin de plantear procesos de investigación por medio del análisis de situaciones de temas particulares, aplicando el contenido desarrollado en clase.
- ☐ Trabajos y asesorías son participativos e individuales, con una evaluación cualitativa o cuantitativa según se requiera, siendo realizadas en clase y/o en casa.
- ☐ Se realiza una evaluación individual ponderada de los temas desarrollados.
- ☐ El estudiante deberá acumular una zona mínima de 31 puntos para tener derecho a examen final.
- ☐ Se desarrollarán dos exámenes parciales con valor de 15 puntos cada uno, y un examen final con un valor de 30 puntos
- ☐ La asignatura se aprueba con una nota mínima de 61 puntos,

Normas Generales

- Para aprobar el curso se requiere que el estudiante tenga una asistencia mínima del 80%, la cual será controlada por medio de formularios Google.
- El estudiante deberá presentarse puntualmente a la sesión virtual de aprendizaje
- No existirán cambios en los horarios de clase ni en la entrega de tareas, actividades y exámenes
- El uso del correo institucional es obligatorio, no se asignará al curso a ningún estudiante con otro correo.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Aprobado según Punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión ordinaria de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Occidente
División de Arquitectura y Diseño


arquitectura
cunoc

- El estudiante que no esté oficialmente asignado a la sección será dado de baja de la plataforma de Moodle
- Se deberá cumplir con las normas de respeto, disciplina y convivencia establecidos por la USAC, al momento de ingresar y estar dentro de la sesión de clases.
- Los normativos vigentes del área y de la carrera se aplicarán conforme a lo establecido.

Licda. Elva Julia Barrios Batres
Docente curso