

DISEÑO ARQUITECTÓNICO 7

Primer Semestre 2022

SECCIÓN A

Área	Código	Créditos	Periodos en modalidad virtual por semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos	Post - requisitos
Diseño Arquitectónico	1.08.1	8	2	variable	Investigación 1, Diseño Arquitectónico 6, Calculo Estructural 2 y Herramientas Digitales 3	Diseño Arquitectónico 8, Investigación 3, Practica Integrada 1
Catedrático	Arq. Eddy Detlef Cornejo Coti		Horario del Curso: Lunes de 11:20 a 2:00			
CODIGO MOODLE	Diseño-7-A		Enlace Meet: meet.google.com/zek-omxb-hgs			

Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de mediana complejidad, que sustenten las necesidades de la sociedad, analizando de forma adecuada la inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente.

Competencias del Área

Diseña y desarrolla proyectos arquitectónicos con fundamento teórico - práctico, en un contexto determinado, en forma creativa y ordenada, tomando en cuenta aspectos de entorno, legal, social, ambientales y de seguridad.

Competencias de la Asignatura

- Plantea soluciones Arquitectónicas de mediana Complejidad
- Analiza en el proyecto aspectos relacionados con la Función, Forma, Ambiente, sistemas constructivos y Tipología Estructura en diseños de alta densidad de usuarios.
- Aplica soluciones como circulaciones Verticales, arquitectura Accesible, seguridad Pública.
- Aplicar soluciones que tomen en cuenta factores que intervienen factores de riesgo.
- Analice y valore las cualidades que los terrenos poseen para el aprovechamiento en el diseño.

Calendarización	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía

PROYECTO 1	<p>Ejercicio No. 1</p> <p>Valor 20 Pts.</p> <p>Plan Maestro Complejo Habitacional</p>	<p>Planteamiento Urbano, cuyas condiciones contextuales requerirán una solución de conjunto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica soluciones rápidas aplicando los conocimientos adquiridos de las diversas áreas de la red curricular. 2. Aplica los conceptos aprendidos en el diseño anterior relacionados con el urbanismo 3. Presenta la solución final utilizando herramientas digitales 	<ul style="list-style-type: none"> • Manual del diseño Urbano, Jan Bazants- • Diccionario de Arquitectura y Diseño, Mario Camacho Cardona • Paisaje Urbano: Tratado de Estetica Urbana, Gordon Cullen • Principio de Diseño Urbano/Ambiente, Manuel Peniche • <i>Manual de diseño geométrico de vías. VCHI</i> • https://lemac.frlp.utn.edu.ar/wp-content/uploads/2011/12/Tesis2006_Rocio-Rolon-Farina_Diseño-Geometrico-en-Vias-Urbanas.pdf.
PROYECTO 2	<p>Edificio en Altura Habitacion al</p> <p>Valor 40 Pts.</p>	<p>Diseño de un conjunto de edificios de altura en un proyecto habitacional</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseña Arquitectura en altura. 2. Aplica lógica estructural en grandes luces. 3. Diseña rutas de evacuación y seguridad pública. 4. Analiza factores de riesgo en el terreno. 5. Prevé Instalaciones y requerimientos especiales 6. Aplica Herramientas digitales a través de modelados en 3d y recorridos virtuales 	<p>La arquitectura para la Educación, Editorial Océano Arquitectura Universitaria. Ciudades Patrimonio mundial, Javier Rivera Blanco.</p> <p>Diseño y cálculo estructura de concreto, Editorial Trillas, Pérez Alama Vicente.</p> <p>Manual de diseño Sísmico de edificios. Editorial Limusa Noriega, Enrique Bazán Zurita</p> <p>Diseño Simplificado de Edificios para Cargas de Viento y sismo, Editorial Limusa, Ambrose/ Vergum</p> <p>Accesibilidad universal y diseño para todos, Arquitectura y Urbanismo, fundación Once</p>
PROYECTO 3	<p>Equipamiento – Casa Club-</p> <p>Valor 40 Pts.</p>	<p>Planteamiento de un Objeto Arquitectónico deportivo Integral, haciendo énfasis en aspectos Tecnológicos y estructurales.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica Pre dimensionamiento y lógica estructural. 2. Aplica de la Imagen formal 3. Diseña de rutas de evacuación y seguridad pública. 4. Analiza factores de riesgo del terreno para el diseño. 5. Soluciona el impacto urbanístico y vial de la propuesta. 6. Aplica las Herramientas digitales a través de modelados en 3d y recorridos virtuales 	<p>Arquitectura de Centros Deportivos, editorial link, Carles Broto</p> <p>Sportectura, arquitectura y deporte, Alonso Balaguer y Arquitectos asociados</p> <p>Estadios del Mundo, Editorial Escuela Española, Angelo Spampinato</p> <p>Reglamentaciones FIFA</p> <p>Arte de Proyectar Arquitectura, editoril GG, Neufert.</p>

Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

Por medio del dialogo estudiantes y docentes conceptualizan, organizan y desarrollan la propuesta arquitectónica de carácter grupal, que dará respuesta a la necesidad establecida en los ejercicios semestrales. Metodología acompañada del desarrollo de talleres y actividades diarias, para aprender haciendo en clase, calendarizadas por fecha.

Evaluación

Se realizan tres proyectos, cada uno está compuesto por varias actividades que se evalúan de manera diagnóstica, formativa y acumulativa.

- Ejercicio Corto No. 01 20 puntos.
- Ejercicio Largo N. 01..... 40 puntos.
- Ejercicio Largo N. 02..... 40 puntos.

Normas Generales

Se aplican las normativas vigentes y pertinentes de la USAC.



Arq. Eddy Detlef Cornejo Coti
Profesor Titular

