



ECOLOGIA HUMANA

Área	Código	Ciclo	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos
Urbanismo y Ambiente	2.03.5	3	3	2	2	Sociología y Desarrollo
Docente	Licda. Silvia de León S. SECCIONES A Y B					

Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Área de Ambiente y Urbanismo

Analiza, interpreta y comprende los fundamentos teóricos urbano ambientales a diferentes escalas del territorio, formulando premisas y criterios de diseño sostenible a escala residencial y de nodos urbanos, valorando el trabajo en equipo, la importancia del patrimonio natural y cultural, así como el respeto a la normativa vigente.

Descripción de la Asignatura

La asignatura brindará la interpretación de los diferentes conceptos de la Ecología Humana y su relación con la profesión del Arquitecto. La Ecología como ciencia, permitirá comprender, contextualizar y conocer la conservación de los ecosistemas, los recursos naturales y el medio ambiente como elementos vitales de la preservación del ser humano; enfatizando por medio de la practica vivencial y la reflexión dirigida, la atención a los impactos ambientales, su mitigación, el cambio climático y la sostenibilidad ambiental.

Se promoverá la toma de conciencia de los problemas ambientales inherentes a la especialidad formando un análisis crítico y objetivo que le sirvan de cimiento al futuro profesional y pueda proponer respuestas coherentes y éticas a su realidad, así como novedosas, originales y altamente creativas en el campo de la Arquitectura; con criterios y respeto a la legislación, reglamentación y normativa vigente, relacionada directamente con el ambiente.

Semana de clases	Tema	Contenidos	Indicador de Logro	Bibliografía
1 2	1. Conceptos básicos	1.1. Ambiente natural: Ecología, ecología humana, ecosistemas, hábitat, medio ambiente, sistema biótico, Biodiversidad, flora y fauna, corredores biológicos, equilibrio ecológico, uso sostenible, zonas de vida y áreas protegidas. 1.2. Ambiente Social: Ecología Humana, entorno social, la ciudad, degradación ambiental, huella ecológica.	Utiliza el lenguaje específico y conceptos fundamentales de la ecología. Se apropia de los conceptos fundamentales de la ecología, Comprende, reconoce y es consciente de la importancia de la ecología, del papel que desempeña ésta dentro de la arquitectura y el urbanismo dentro de los ecosistemas.	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Villatoro y Alexis Calderon, Ecología y Derecho Ambiental. Guatemala, Textos y Formas, 2005 Tiller y Miller; Ecología, Mexico McGraw Hill, 1996.



<p>3 4</p>	<p>2. Los recursos naturales</p>	<p>2.1 Recursos naturales renovables y no renovables. 2.2 Uso racional de los recursos. 2.3 Patrimonio natural y cultural. 2.4 Áreas protegidas</p>	<p>Distingue los posibles usos de los recursos, su cuidado y uso sostenible. Aprecia y valora las diferencias entre patrimonio natural y cultural. Promueve su adecuado uso y protección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Ley del Patrimonio Cultural de la Nación, Guatemala, 1998. • PNUM; Perspectiva del Medio Ambiente Mundial; GEO-03; Madrid, Mundi Prensa, 2002
<p>5 6 7</p>	<p>3.Calidad ambiental</p>	<p>3.1 Problemas de los sistemas atmosféricos, hídricos, edafológicos. 3.2 Criterios de calidad del agua y su uso adecuado, del aire, etc. 3.3 Parámetros de contaminación ambiental y visual. La erosión. 3.4 El manejo de los desechos.</p>	<p>Comprende, reconoce y es consciente de los problemas ambientales, y que la arquitectura es una acción humana que puede impactar negativamente al ambiente, teniendo la responsabilidad ética de minimizar dichos impactos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • José Fariña Tojo; La Ciudad y el Medio Natural; Madrid; Edit. Akal; 1998. • Instituto de Incidencia Ambiental IARNA; perfil Ambiental de Guatemala; Guatemala URL; 2004.
<p>8 9 10 11</p>	<p>4.- Clima</p>	<p>4.1 Definiciones 4.2 Génesis y consecuencias del cambio climático 4.3 Principales acciones de adaptación y mitigación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende los factores del clima y cómo ellos influyen en el confort (nota: define el uso de materiales de construcción, orientación de edificaciones, y mas). • Identifica los factores que desencadenan el cambio climático 	<ul style="list-style-type: none"> • PNUD Guatemala; El Cambio Climático y sus Efectos sobre el Desarrollo Humano en Guatemala; Guatemala 2008. • Brian Edwards Guía Básica de la Sostenibilidad; Barcelona; Edit. G. Gili; 2004.
<p>12 13 14</p>	<p>5.La calidad de vida y sostenibilidad</p>	<p>5.1 Calidad de vida y del ambiente. 5.2 Relación sociedad y naturaleza. 5.3 Parámetros de la calidad de vida. 5.4 La sostenibilidad ambiental</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la importancia de la calidad de vida y reconoce sus componentes y determinantes, en relación con la sostenibilidad ambiental. • Identifica los elementos ideales que permiten promover ambientes sanos y sostenibles. • Identifica y promueve el cuidado ambiental, minimizando los impactos negativos de los objetos arquitectónicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Informe Nacional de Desarrollo Humano; - PNUD- Guatemala; 2009/2010. • Sociología y Desarrollo Sandra Villatoro y Alexis Calderon, Textos y Formas Impresas; 2010. • Furtado Celso, Los del Cambio, Fondo de Cultura Económica. México 2000.



15	6. Legislación Ambiental	6.1 Leyes nacionales para la protección ambiental. 6.2 Delitos ambientales. 6.3 Procedimientos sancionatorios ambientales.	Conoce lo permisivo sobre la temática ambiental en el país en relación con la arquitectura.	<ul style="list-style-type: none">• Asamblea Nacional Constituyente; Constitución Política de la República de Guatemala; 1986, Edit. José de Pineda Ibarra.• Decreto 12-2002 Código Municipal• Decreto 42-2001 Ley de Desarrollo Social• Decreto 26-97 Ley Para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación• Decreto 11-2002 Ley de los Consejos de Desarrollo Urbano y Rural.• Decreto 68-86, Ley de Protección y Mejoramiento del Ambiente.• Decreto 4-89. Ley de Áreas Protegidas
----	---------------------------------	--	---	---

Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

Lectura de documentos de apoyo y leyes; discusiones en grupo, aplicación de guías en aula y elaboración de mapas conceptuales, síntesis de temas realizados en forma teórica-práctica, presentación de casos, análisis de caso análogos.

Evaluación

La misma se desarrollará al inicio, durante y al finalizar el curso, para lo cual se desarrollarán diversas actividades como: Mesas redondas; entrega de informes de investigación; texto paralelo; texto recortes de periódico; presentación de resultados de las guías y mapas conceptuales; integración de criterios y conceptos ambientales en los trabajos; exámenes parciales de contenido teórico-práctico; examen final teórico-práctico; presentación de subrayado de leyes y solución de la guía de lectura.

Normas Generales

- Para aprobar el curso se requiere que el estudiante tenga una asistencia mínima del 80% Zona mínima de 31 puntos y 61 puntos como nota final.
- El trabajo final aprobado será requisito para tener derecho a examen final.
- No se realizarán exámenes ni trabajos fuera de la fecha estipulada para su entrega.
- Después de 10 minutos iniciada la clase, no se permitirá el ingreso al salón.
- Los estudiantes no pueden tener actividades paralelas al curso como visitas de campo, laboratorios, entre otros



Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Occidente
División de Arquitectura y Diseño
Carrera de Arquitectura

