

## Dibujo Técnico Sección A -Segundo Semestre 2023-

Área	Código	Créditos	Horas de teoría	Horas de práctica	Prerrequisitos
<b>Medios de Expresión</b>	1.02.4	5	2	8	Dibujo Geométrico y Geometría

**Catedrático:**

**Julio Cesar Aceituno Álvarez**

**Horario del curso:**

**Viernes: 7:00 a 9:40**

**Código Auto matriculación MOODLE**

**DIB-TECA-2023**

**Enlace Teams:**

<https://acortar.link/6Xf9xo>

### Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

### Competencias del Área

Dominio de los fundamentos teórico prácticos de la representación gráfica a efecto de comprender y comunicar las ideas de diseño arquitectónico, para su desempeño profesional, utilizando herramientas tanto análogas como digitales.

### Competencias de la Asignatura

Dibuja con exactitud las vistas ortogonales, de los objetos arquitectónicos comprendiendo y discriminando los elementos que lo constituyen, utilizando la estandarización que para el efecto se utiliza en dibujo técnico arquitectónico. Visualiza los elementos constitutivos de los objetos arquitectónicos, las posiciones espaciales como plantas, secciones y elevaciones, para una completa comprensión de los mismos. Maneja las simbologías que se aplican en el dibujo técnico arquitectónico.

### Referencias bibliográficas

Programa del curso de Dibujo Técnico. Reglamento del Área de Medios de Expresión de la FARUSAC. Reglamento vigente de la Municipalidad de Guatemala, Neufert, Ernest (2005) Arte de proyectar en Arquitectura. Mexico. Ed. Gustavo Gilli, FORSETH, K. (1981) Gráficos para arquitectos. Editorial Gustavo Gili. México, Plan de Ordenamiento Territorial –POT, Ramos, Marvin, (2007) La Expresión Gráfica Lineal. Guatemala (Tesis) Fac. Arquitectura USAC., Enciclopedia de Albañilería (2003). Materiales e interpretación de planos. España. Ed. CEAC,

### Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas) Método: Aprender haciendo a través de la ejercitación continua y resolución de problemas. Técnicas Docentes: Exposición magistral, supervisión y asesoría continua. Realización de ejercicios con la asesoría docente.

### Evaluación

Se utiliza la evaluación en proceso, con la característica que el estudiante, trabaja y resuelve, de forma personal, los planos. Cada formato se califica sobre 10 puntos y la nota final se obtiene con el promedio de cada área. Para la evaluación se utilizarán listas de cotejo y escalas o niveles de logro.

Ponderación:

Simbología, mobiliario y texturas: ----- 20 puntos

Anteproyectos 1 nivel y 2 niveles -----30 puntos

Arquitectura, planos, detalles-----50 puntos

Total ----- 100 puntos

Aprobado según Punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión ordinaria de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

## Normas Generales

Para aprobar el curso se requiere que el estudiante tenga una asistencia mínima del 80% y un mínimo de 61 puntos. Cualquier similitud entre los trabajos (individuales y grupales) quedan totalmente anulados. Los normativos del área vigentes desde el año 2004, se aplicarán conforme a lo establecido. Se aplicará conforme a lo establecido al Normativo General de la Licenciatura en Arquitectura aprobado según punto Tercero, Inciso 3.2 del acta C.A. 31-2012.

CONTENIDO				
	Tema	Contenido	Indicador	Bibliografía
1	Introducción, contenidos y normas. Elaboración de secciones	Fundamentos teóricos y prácticos de la asignatura. Descripción de las normas y reglamentos de aplicación general en el desarrollo de proyectos arquitectónicos. Diagramación y uso de los formatos tipo ICAITI, Trazo de un objeto arquitectónico en sección, utilizando vistas ortogonales	Conoce las normas mínimas indicadas en los reglamentos de construcción. Aplica la técnica de expresión grafica lineal para generar vistas ortogonales de un objeto arquitectónico.	Programa del curso de Dibujo Técnico. Reglamento del Área de Medios de Expresión de la FARUSAC. Reglamento vigente de la Municipalidad de Guatemala
2	Representación de vegetación.	Representación de la vegetación en un plano de arquitectura, en las diferentes vistas.	Dibuja la vegetación en las vistas de un plano arquitectónico.	Neufert, Ernest (2005) Arte de proyectar en Arquitectura. Mexico. Ed. Gustavo Gilli.
3	Representación de texturas. Representación de mobiliario y equipo	Representación de las texturas de materiales constructivos. Representación del mobiliario y equipo de un proyecto en un plano de arquitectura.	Dibuja las texturas de los materiales constructivos, mobiliario y equipo en las vistas de un plano arquitectónico	FORSETH, K. (1981) Gráficos para arquitectos. Editorial Gustavo Gili. México
4	Representación de puertas y ventanas. Anteproyecto en 1 nivel.	Representación de puertas y ventanas de un proyecto, en un plano de arquitectura, en las diferentes vistas. Explicación y trazo de un anteproyecto arquitectónico en vistas	Dibuja las puertas y ventanas en las vistas de un plano arquitectónico. Dibuja con exactitud las vistas ortogonales de un anteproyecto arquitectónico,	FORSETH, K. (1981) Gráficos para arquitectos. Editorial Gustavo Gili. México ortogonales.
5	Anteproyecto en 1 nivel. Anteproyecto en 2 niveles	Explicación y trazo de un anteproyecto arquitectónico en vistas ortogonales	Dibuja con exactitud las vistas ortogonales de un anteproyecto arquitectónico,	Plan de Ordenamiento Territorial –POT
6	Anteproyecto en 2 niveles. Planta Amoblada.	Explicación y trazo de un anteproyecto arquitectónico en vistas ortogonales Explicación y trazo de una plantas y perspectiva Explicación y trazo de una planta amoblada	Dibuja con exactitud y elementos constitutivos, la planta arquitectónica amoblada de un proyecto	

Aprobado según Punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión ordinaria de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004.

7	Trazo de machote Amoblada	Explicación y trazo de una planta amoblada.	Dibuja con exactitud y elementos constitutivos, el plano machote, la planta arquitectónica amueblada de un proyecto	Ramos, Marvin,(2007) La Expresión Gráfica Lineal. Guatemala (Tesis) Fac. Arquitectura USAC.
7	Planta Acotada.	Explicación y trazo de una planta acotada.	Dibuja con exactitud y elementos constitutivos, la planta arquitectónica acotada de un proyecto	Enciclopedia de Albañilería (2003). Materiales e interpretación de planos. España. Ed. CEAC
8	Cortes de Muro Secciones arquitectónicas.	Explicación y trazo de cortes de muro. Explicación y trazo de las secciones de un proyecto arquitectónico.	Interpreta y dibuja los cortes de muro de un objeto arquitectónico. Proyecta las secciones arquitectónicas de un objeto arquitectónico.	Ramos, Marvin,(2007) La Expresión Gráfica Lineal. Guatemala (Tesis) Fac. Arquitectura USAC.
9	Elevaciones y Fachadas.	Explicación y trazo de las elevaciones y fachadas de un proyecto arquitectónico.	Proyecta las elevaciones de un objeto arquitectónico	
10	Planta de Techos	Explicación y trazo de la planta de techos de un proyecto arquitectónico.	Proyecta la planta de techos de un objeto arquitectónico	Enciclopedia de Albañilería (2003). Materiales e interpretación de planos. España. Ed. CEAC
11	Planta de Acabados.	Explicación y trazo de la planta de acabados de un proyecto arquitectónico	Proyecta la planta de acabados de un objeto arquitectónico	Ramos, Marvin,(2007) La Expresión Gráfica Lineal. Guatemala (Tesis) Fac. Arquitectura USAC.
12	Detalle de baños. Detalle de Cocina.	Explicación y trazo del detalle arquitectónico de un baño. Explicación y trazo del detalle arquitectónico de una cocina.	Dibuja con exactitud y elementos constitutivos, los detalles de baños y cocina de un proyecto arquitectónico.	
13	Detalle de puertas. Detalle de Ventanas.	Explicación y trazo del detalle arquitectónico de las puertas y ventanas.	Dibuja con exactitud y elementos constitutivos, los detalles de puertas y ventanas de un proyecto arquitectónico.	Enciclopedia de Albañilería (2003). Materiales e interpretación de

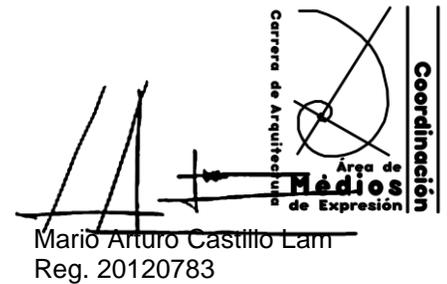
				planos. España. Ed. CEAC
14	Detalle de gradas. Dobleces de planos, según normas.	Explicación y trazo del detalle arquitectónico de las gradas	Dibuja con exactitud y elementos constitutivos, el detalle de gradas de un proyecto arquitectónico. Ejecuta correctamente los dobleces en los formatos ICAITI tipo "A"	Ramos, Marvin,(2007) La Expresión Gráfica Lineal. Guatemala (Tesis) Fac. Arquitectura USAC.

Sección A



Julio César Aceituno Alvarez  
ARQUITECTO  
COLEGADO 4182

F. \_\_\_\_\_  
Arq. Julio Cesar Aceituno Alvarez  
Profesor  
Dibujo Técnico



Arq. Mario Arturo Castillo Lam  
Reg. 20120783

Carrera de Arquitectura  
Área de Medios de Expresión  
Coordinación

CRONOGRAMA																				
	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	22	29	6	13	20	27	3	10		
Introducción, contenidos y normas. Elaboración de secciones			■	■																
Representación de vegetación.					■															
Representación de texturas. Representación de mobiliario y equipo						■														
Representación de puertas y ventanas. Anteproyecto en 1 nivel.							■													
Anteproyecto en 1 nivel. Anteproyecto en 2 niveles								■												
Anteproyecto en 2 niveles. Planta Amoblada.									■											
Trazo de plano machote Planta Amoblada										■										
Planta Acotada.											■									
Cortes de Muro Secciones arquitectónicas.												■								
Elevaciones y Fachadas.													■							
Planta de Techos														■						
Planta de Acabados.															■					
Detalle de baños. Detalle de Cocina.																■				
Detalle de puertas. Detalle de Ventanas.																	■			
Detalle de gradas. Doble de planos, según normas.																		■		