



DIBUJO PROYECTUAL
ESCUELA DE VACACIONES JUNIO 2023

Área	Código	Créditos	Periodos semi presenciales a la semana	Horas de trabajo en semi presencial a la semana	Pre-requisitos	Post-requisitos
1.1 Medios de expresión	1.02.2	4	2	10	Dibujo Geométrico y Geometría	Diseño Arquitectónico 2 Presentación 1 herramientas digitales 1 Topografía

Nombre del docente:	M Sc. Arq. Byron Antonio Robles Matzuy
Horario del Curso:	Lunes a Viernes de 10:00 a 13:00 hrs.
Plataforma de actividades	MOODLE
Codigo de auto matriculación	. DPEV-1-2023
Enlace Microsoft teams	https://teams.microsoft.com/l/channel/19%3atV6JLndQyzxUoUK9WCKFk1jSnLHt3Dy7Rtn7avNKj7o1%40thread.tacv2/General?groupId=fc731ec3-2a6a-467d-8467-f30281a369b4&tenantId=c81b4836-ae51-4ef1-9b9e-e964a103afe2
Correo electrónico del docente	byron.robles@cunoc.edu.gt

1. Meta competencias del estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

2. Competencias del Área

Dominio de los fundamentos teórico-prácticos de la representación gráfica a efecto de comprender y comunicar las ideas de diseño arquitectónico, para su desempeño profesional, utilizando herramientas tanto análogas como digitales.

3. Competencias de la asignatura

Dibuja con exactitud las vistas ortogonales, auxiliares y oblicuas de los objetos comprendiendo los elementos que lo constituyen.

Visualiza los elementos constitutivos de los objetos, las posiciones espaciales, así como las relaciones entre vértices, aristas y caras, para una completa comprensión de estos.

Maneja los procedimientos auxiliares para resolver verdaderas longitudes, formas verdaderas y verdadero ángulo diedro.

Proyecta sombras de los objetos tridimensionales en las vistas planas, utilizando la estandarización que para el efecto se utiliza en dibujo técnico Arquitectónico



DIAS	TEMA	CONTENIDOS	INDICADOR DE LOGRO	BIBLIOGRAFIA
1	Bienvenida. Lectura del programa Introducción, contenidos y normas. Conceptos fundamentales. Prueba diagnostica	Fundamentos teóricos prácticos de la asignatura que imparte, para alcanzar los indicadores de logro.	Redactados según las correcciones indicadas por la Dirección a los Coordinadores. Un mismo indicador de logro puede alcanzarse por varios contenidos.	Inducción profesor del curso
2	Retroalimentación trazado dibujo técnico y dibujo geométrico	Alfabeto de líneas	Visualiza y realiza la construcción del Alfabeto de líneas y Rotulado Técnico	Inducción profesor del curso
3	Retroalimentación trazado dibujo técnico y dibujo geométrico	Rotulado técnico	Visualiza y realiza la construcción del Rotulado Técnico	Inducción profesor del curso
4	Sistema Diédrico	Teoría de las proyecciones, sistema diédrico o de la doble proyección ortogonal.	Dibuja con exactitud las vistas ortogonales, vistas auxiliares y vistas oblicuas de los objetos, comprendiendo y los elementos que lo constituyen.	MARROQUIN C. (2000) Geometría Descriptiva un Medio de Representación Arquitectónica. USA Tesis . Guatemala.
5	Sistema Diédrico	Encadenamiento de las vistas y cambios de plano.	Dibuja con exactitud las vistas ortogonales, vistas auxiliares y vistas oblicuas de los objetos, comprendiendo y los elementos que lo constituyen.	MARROQUIN C. (2000) Geometría Descriptiva un Medio de Representación Arquitectónica. USA Tesis . Guatemala.
6	Vistas ortogonales	Sistema Diédrico o de la doble proyección ortogonal	Dibuja con exactitud las vistas ortogonales,	Inducción profesor del curso
7	Vistas tridimensionales			Inducción profesor del curso
8	Vistas oblicuas			Inducción profesor del curso
9	Visualización y visibilidad	Visualización del espacio tridimensional El espacio tridimensional y la posición de los elementos (vértices, aristas y caras) en relación a los tres planos de proyección	Visualiza los elementos de los objetos, las posiciones espaciales, así como las relaciones entre vértices, aristas y caras, para una completa comprensión de los mismos.	Pál, I . 1 9 6 5 Geometría descriptiva con figuras estroboscópicas. Aguilar S.A. de Ediciones. Madrid, España.
10	Verdadera longitud, forma verdadera,	encadenamiento de las vistas y cambios de plano	Dibuja con exactitud la verdadera longitud de la Línea	FORSETH, K. (1981) Gráficos para Arquitectos Editorial Gustavo Gili. México



11	F o r m a verdadera del plano oblicuo	Encadenamiento de las vistas y cambios de plano		
12	Proyección de sombras	Sombras propias y sombras proyectadas	Proyecta sombras de los objetos tridimensionales en las vistas planas , planta, elevación frontal y elevación lateral.	F ERNÁNDEZ , S . (2007). Geometría D e s c r i p t i v a Aplicada al dibujo T é c n i c o Ar qui t e c t ó n i c o . Ed. Trillas. México. N Edición.
13	S o m b r a s ortoedros			
14	S o m b r a s p l a n o s inclinados			
15	S o m b r a s casas			
16	S o m b r a s edificios			

4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE - METODOLOGIA

Método: Aprender haciendo a través de la ejercitación continua y resolución de problemas. Técnicas Docentes: Exposición magistral, supervisión y asesoría continua en clase.

Realización de ejercicios, en clase y casa.

Utilización de las siguientes plataformas virtuales: Moodle para recibir material de apoyo.

Clase magistral en clase, resolución de dudas, recepción de ejercicios y llenado de asistencia diariamente.

Chat de Moodle para comunicación fuera del horario de clases. (Días y horas hábiles, hasta las 15:00 hrs).

5. EVALUACIÓN

Se utiliza la evaluación en proceso, con la característica de que el estudiante, trabaja y resuelve en clase y casa de forma individual, la cantidad de formatos depende de la complejidad del tema y la cantidad de días invertidos en el aprendizaje.

Para la evaluación se utilizan matrices de evaluación y para tener derecho a nota los ejercicios deben estar terminados; caso contrario no se calificarán.

Cada ejercicio realizado (formato) se evalúa en escala de 1 a 10 y la nota final se obtiene con el promedio de cada unidad.

6. NORMAS GENERALES

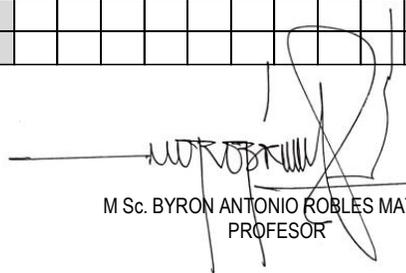
- Los normativos del área vigentes desde el año 2004, se aplicarán conforme a lo establecido.
- Para aprobar el curso se requiere que el estudiante tenga una asistencia mínima del 90% y un mínimo de 61 puntos. La entrega del trabajo final es obligatoria, para tener derecho a la nota final.
- Se aplican las normas para Medios de Expresión, aprobadas por Junta Directiva.
- El Horario de Ingreso a Clases de manera presencial, se aceptará con 10 minutos de retraso máximo de acuerdo con el horario de inicio, después de ese tiempo no contará su asistencia.
- Los estudiantes deben de dirigirse con Respeto y Educación al solicitar ampliación o resolución de dudas a los profesores.
- Las tareas son recibidas “únicamente” en físico el día de la clase.
- El proceso de recepción de trabajos tendrá como máximo el horario indicado por escrito en el planteamiento de cada uno de los ejercicios, posterior a la hora no se calificarán.
- No se reciben tareas fuera del día y hora establecidos
- De sorprenderse plagio de trabajos no se calificarán y se anularán las notas.
- Se deberá de escribir en el formato la matriz de evaluación.



DIVISION DE ARQUITECTURA CUNOC.
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
ESCUELA DE VACACIONES.
JUNIO 2023
ASIGNATURA: DIBUJO PROYECTUAL
DOCENTE. MSc. ARQ. BYRON ROBLES MATZUY

CONTENIDO	1	2	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	Evaluación	
Inicio de clases	■																						
Bienvenida	■																						
Conceptos fundamentales	■																						
Diagnostico		■																					2
Retroalimentación alfabeto tecnico de lineas			■	■																			4
Retroalimentación rotulado tecnico					■																		4
Sistema diedrico						■																	5
Vistas ortogonales							■	■	■														5
Primer examen parcial										■													10
Vistas tridimensionales											■	■											10
Vistas tridimensionales oblicuas													■										10
Vistas auxiliares														■									5
Verdadera longitud de la linea															■								5
Segundo examen parcial																■							10
Proyeccion de sombras bidimensional																	■						5
proyeccion de sombras tridimensional																		■	■				10
Evaluación final																				■			15
Entrega de actas																					■		

Quetzaltenango, JUNIO 2023


M Sc. BYRON ANTONIO ROBLES MATZUY
PROFESOR