



INVESTIGACIÓN 1- Sección "A" Enero 2021

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos	Post-requisitos
Investigación y Graduación	4.07.9	4	4	4 horas	Introducción a la Planificación Urbana; Diseño Arquitectónico 5	Investigación 2; Diseño Arquitectónico 7

Catedrático

Ing. Mgtr. Jorge Derik Lima Par

Horario del Curso

Lunes y miércoles de 8:20 a 9:40

Nombre de Classroom

Investigación 1 "A", 2021

Código Classroom

hml2vod

Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Área

"Domina los métodos y técnicas de investigación para elaborar satisfactoriamente proyectos de arquitectura y de producción de conocimientos, con responsabilidad social, ética y respeto por el ambiente, la cultura y el patrimonio nacional e internacional"

Competencias de la Asignatura

Reconoce el proceso de investigación para formular un proyecto arquitectónico y establece la idea de su proyecto de graduación en base al conocimiento del contexto y la realidad nacional.

	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
1 2	PROCESO DE DESARROLLO DE UN PROYECTO DE GRADUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Qué es investigar • Tipo de investigación • La investigación como proceso <ul style="list-style-type: none"> o Recopilación de información. La lectura o Redacción: el lenguaje y su uso adecuado o Los documentos técnicos: informes, ensayos, tesis, proyectos de graduación 	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidad y comprensión lectora • Fomentar el hábito de lectura • Habilidad para redactar 	
3 4	CONCEPTUALIZACIÓN DE PROYECTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización: problemática y problemas <ul style="list-style-type: none"> o La experiencia en proyectos a nivel nacional, a nivel USAC, a nivel FARUSAC. 	Identifica y comprende los componentes de la problematización de un proyecto arquitectónico.	



		<ul style="list-style-type: none"> o Situación en Guatemala <p>PROBLEMATIZACIÓN Y SUS COMPONENTES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los complementos para una propuesta <ul style="list-style-type: none"> o Los usuarios o Los sistemas técnicos constructivos o La disponibilidad de los materiales y la mano obra necesaria o La disponibilidad financiera o El impacto que provoca la propuesta 		
5	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE FORMULACIÓN DE PROYECTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Definición de proyecto • Componentes de un proyecto <ul style="list-style-type: none"> o Sociales o Económico-financieros o Físicos o Organizacionales • Etapas de desarrollo de la formulación <ul style="list-style-type: none"> o Formulación de proyectos o La idea o El perfil o La pre factibilidad o La factibilidad o El ciclo del proyecto 	<p>Analiza situaciones planteadas de la realidad nacional, con problemas actuales y propone posibles soluciones.</p>	
6				
7				
8	PLANTEAMIENTO DE PROYECTO DE GRADUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Definición del problema • Justificación <ul style="list-style-type: none"> • Delimitación (temática, temporal, expectativa de vida útil, fases del proyecto, período de estudio, geografía, poblacional) <ul style="list-style-type: none"> • Objetivos (Generales y Específicos) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora el diseño de investigación del Proyecto de Graduación. 	
9				
10				
11				
12				



13	<ul style="list-style-type: none"> • Metodología 		
14	<ul style="list-style-type: none"> • Cronograma de actividades 		
15	<ul style="list-style-type: none"> • Fuentes de Consulta. 		

Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

1. Talleres grupales en clase, en base a guía de trabajo en la que se investiguen los temas referidos por contenido y se concluya en la síntesis de los mismos, debiendo preparar presentación para el resto de los grupos y material de apoyo
2. Asesorías participativas e individuales en clase en base a todo el proceso de investigación realizado.
3. Revisión individual de cada proyecto.
4. Clase magistral socializada
5. Investigación documental y de campo

Evaluación

Se trabaja con una estrategia de mejora continua a través de etapas de asesoramiento en la que cada entrega se debe corregir y mejorar el contenido de los temas, hasta llegar a un producto final satisfactorio.
Se establecen rúbricas con los criterios específicos de cada etapa

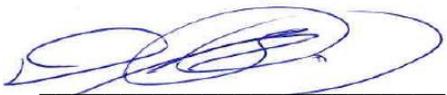
Normas Generales

El estudiante debe:

- Estar oficialmente asignado
- Asistir al 80 % de las actividades realizadas
- Asistir a todas las asesorías programadas.
- La nota mínima de promoción es de 61 puntos sobre 100
- La nota final se conformará de la suma de las evaluaciones de cada etapa y la Entrega Final.
- La materia se rige a los normativos del área vigentes

Ponderación

Asesorías	25 Pts.
Entregas parciales	50 Pts.
Entrega final	25 Pts.


Ingeniero Jorge Derik Lima Par


Licda. Silvia B. de León S.

Coordinadora Área de Investigación y Graduación

Carrera de Arquitectura

