

METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACIÓN

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos
Investigación y Graduación	4.01.7	3	2	4	ninguno
Docente	Licda. Silvia de León S.				

Competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Área

Fundamenta proyectos de arquitectura y urbanismo con base en investigaciones integrales congruentes al entorno, con compromiso social y respeto al ambiente.

Propósito

Identifica métodos y técnicas de investigación para diseñar satisfactoriamente investigaciones para proyectos de arquitectura, apoyándose en el método científico con aplicación de fichas de análisis y técnicas de presentación adecuadas.

Semana de clases	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
1 2 3	El Método Científico	El pensamiento científico Características del método científico Diferentes clases de métodos Teoría, Método y Técnica	Identifica las características del Método Científico. Concluye en las diferencias entre Teoría, Método y Técnica.	Tamayo Mario. <i>El proceso de la investigación científica</i> . Editorial Limusa. 1987 Hernández Laura. <i>Técnicas actuales de investigación documental</i> . Editorial Trillas. 1987. Dorra Raul. <i>Guía de procedimientos y recursos para técnicas de investigación</i> . Editorial Trillas. 1977.
4 5 6 7	Diseño de la Investigación	El proceso de investigación Tipos de investigación El tema de estudio Delimitación del tema Justificación de la investigación Planteamiento del problema Marco Teórico y conceptual de referencia Planteamiento de la Hipótesis	Identifica el método científico en el desarrollo de una investigación. Identifica adecuadamente los pasos necesarios para realizar un reporte de investigación.	Buzan Tony. <i>Cómo crear mapas mentales</i> . Ediciones Urano. 2004. Disponible en: http://www.ehu.es/ehusfera/derechoshumanos/files/2012/03/buzan-tony-como-crear-mapas-mentales1.pdf

8 9 10 11	Técnicas y Metodologías de Investigación	Fuentes de información Cómo buscar la información Técnicas de Investigación documental La investigación de campo Las metodologías de investigación para proyectos arquitectónicos Mapas conceptuales y Mapas mentales	Identifica adecuadamente técnicas, instrumentos y metodologías para realizar la investigación que conduce a la elaboración de un objeto arquitectónico. Identifica adecuadamente los pasos necesarios para realizar un reporte de investigación. Genera mapas conceptuales y mapas mentales de manera adecuada.	
12 13 14	Instrumentos de Investigación	Manejo de Fichas: Ficha de análisis de sitio Ficha de análisis de casos análogos Ficha de análisis de usuarios	Elige y aplica adecuadamente las fichas de análisis según tema particular.	
15	Material de apoyo	Presentación de cuadros Presentación de gráficas Uso de fotografías	Maneja adecuadamente las técnicas de presentación en un reporte de investigación.	
16	Examen final			

Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

El contenido del curso está dividido en 5 unidades temáticas, los cuales se desarrollan correlativamente y sirven de fundamento a los cursos siguientes de Investigación 1, 2 y 3.

Se utiliza el Método Científico como base para la investigación y las técnicas que se utilizan son:

- Implementación participativa de los temas
- Lecturas dirigidas en clase
- Trabajos en clase con asesorías individuales y grupales
- Trabajos en casa
-

Evaluación

Se realizan laboratorios en clase a través de lecturas de periódicos, revistas u otros documentos en donde se identifiquen problemas, se deduzcan soluciones y se analicen situaciones de temas particulares, aplicando el contenido desarrollado en clase.

Trabajos y asesorías son participativos e individuales, con una evaluación cualitativa o cuantitativa según se requiera, siendo realizadas en clase y/o en casa.

Se realiza una evaluación individual ponderada por temas desarrollados.

Normas Generales

Para tener derecho a nota final, el estudiante además de estar oficialmente asignado debe cumplir los siguientes requisitos:

- Asistir al 80 % de las actividades realizadas
- Haber entregado un mínimo de 80 % de tareas
- Realizar obligatoriamente la actividad de evaluación final
- Cumplir zona mínima de 31 puntos sobre 70
- La nota mínima de promoción es de 61 puntos sobre 100
- Para tener derecho a retrasada deberá cumplir con los incisos anteriores



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
CARRERA DE ARQUITECTURA



CRONOGRAMA DE CONTENIDOS

DOCENTE:

CURSO: Métodos y Técnicas de Investigación

CODIGO 4.01.7

Licda. Silvia B. de León S.

UNIDAD	TEMAS	FEBRERO					MARZO				ABRIL			MAYO	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
El Método Científico	Pensamiento científico														
	Método Científico														
	Tipos de Métodos														
	Teoría, método y técnica														
Diseño de la Investigación	Investigación e Investigación científica														
	Tipos de investigación														
	Proceso de Investigación Científica														
	El Plan de investigación														
Técnicas y Metodologías de Investigación	Fuentes de información														
	Técnicas de Investigación documental														
	Técnicas de Investigación de campo														
	Metodologías de investigación para proyectos arquitectónicos														
Instrumentos de Investigación	Mapas conceptuales y mapas mentales														
	Fichas: De investigación y de campo														
	Fichas de análisis de sitio y casos análogos														
	Ficha de análisis de usuarios														
Material de Apoyo	Presentación de cuadros, gráficas, mapas, fotografías														
	Interpretación de Gráficas														
	Elaboración de conclusiones e introducción														

Licda. Silvia de León S.
 Docente del curso

Vo.Bo. Coordinador del área