



**Programa de Curso  
 Investigación 2 B 2021-2**

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo a la semana en casa	Pre requisitos	Post requisitos
Investigación y Graduación	4.09.9	4	2	4	Investigación 1	Diseño 9 Proyecto de Graduación

**Horario de Clase: Lunes 10:00 a 11:20 Miércoles 10:00 a 11:20**

**Plataforma de trabajo: Moodle Código de auto matriculación: inv2BX**

**Enlace a la video llamada: <https://meet.google.com/zvb-hrky-jrk>**

**Catedrático: Licda. Silvia Beatriz de León Sacalxot**

**Meta competencias del Estudiante de Arquitectura**

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

**Competencias del Área**

Domina los métodos y técnicas de investigación para elaborar satisfactoriamente proyectos de arquitectura y de producción de conocimientos, con responsabilidad social, ética y respeto por el ambiente, la cultura y el patrimonio nacional e internacional

**Competencias de la Asignatura**

Gestiona y formula satisfactoriamente un tema de estudio, con pleno conocimiento del entorno y las necesidades locales.



Semana de clases	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
<b>IMPLEMENTACIONES</b>				
1	Asignación, Lectura del Programa y motivación	Conocimiento del curso y actividades motivacionales Normativo del Sistema de Graduación Líneas generales de investigación	Denota motivación en la búsqueda y selección de un proyecto y modalidad de graduación	Programa del curso Normativo general de la licenciatura en Arquitectura CUNOC
2	Formas de Graduación y Qué es un Proyecto	5 modalidades para realizar proyecto de graduación y características de un proyecto	Precisa el tipo de proyecto que desarrollará para graduarse.	Normativo general de la licenciatura en Arquitectura CUNOC
3	Temas de estudio y Técnica de Lluvia de ideas	De dónde nacen los proyectos Lluvia de ideas para propuestas de proyectos	Identifica un problema para ser desarrollado como tema de estudio.	Material de apoyo elaborado por los profesores
4	Implementación Marco Lógico	Marco Lógico Detectar necesidades y plantear el perfil del proyecto	Identifica claramente un problema sus causas y efectos para ser desarrollado como tema de estudio.	Manual de Formulación y Evaluación de Proyectos. SEGEPLAN
5	Implementación Investigación Diagnóstica e Investigación Aplicada	Investigación diagnóstica de los contextos físico, urbano y social donde implementará el proyecto.	Desarrolla investigación diagnóstica para detectar necesidades sociales y plantear soluciones pertinentes a las mismas desde la perspectiva de la arquitectura.	Diseño Arquitectónico. Enfoque Metodológico. Rafael Martínez Zárate. Editorial Trillas
6	Implementación Estudio de Mercado	Presenta el plan e instrumentos de investigación del Estudio de Mercado redactados de forma clara y precisa.	Realiza el plan e instrumentos de investigación para Estudio de Mercado de su proyecto.	Material de apoyo elaborado por los profesores
7	Implementación Protocolo parte 1	Definición del problema, delimitación del tema, antecedentes	Infiere satisfactoriamente los elementos que componen el protocolo de un proyecto de investigación.	Metodología para la Elaboración de Tesis. Marcela Chavarría Olarte.



Aprobado según punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

				Metodología de la Investigación. Roberto Hernández Sampieri. Mc Graw Hill
8	Implementación Protocolo parte 2	Definición del problema, delimitación del tema, antecedentes, justificación, demanda a atender, metodología y fuentes de consulta	Infiere satisfactoriamente los elementos que componen el protocolo de un proyecto de investigación.	Metodología para la Elaboración de Tesis. Marcela Chavarría Olarte. Metodología de la Investigación. Roberto Hernández Sampieri. Mc Graw Hill
9	Implementación Marco Teórico	Referente Teórico: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptual</li> <li>• Legal</li> <li>• Casos análogos</li> </ul>	Infiere satisfactoriamente los elementos que componen el referente teórico de su proyecto de graduación	Material de apoyo elaborado por los docentes
10	Implementación Marco Referencial	Referente Contextual	Formula satisfactoriamente los referentes históricos, y contextual del proyecto de graduación.	Material de apoyo elaborado por los docentes
<b>ASESORÍAS</b>				
1	Asesoría Investigación Diagnóstica	Resolución de dudas acerca del proceso que sigue el estudiante según guía indicada	Resuelve dudas y hace consultas sobre la investigación diagnóstica que desarrolla para plantear soluciones pertinentes a las mismas desde la perspectiva de la arquitectura.	Guía de investigación Material de apoyo elaborado por los profesores
2	Asesoría Marco Lógico	Resolución de dudas acerca del proceso que sigue el estudiante según guía indicada	Resuelve dudas y hace consultas sobre El Marco lógico de su propuesta para plantear soluciones pertinentes desde la perspectiva de la arquitectura.	Material de apoyo elaborado por los profesores Metodología del Marco Lógico para la planificación, seguimiento y evaluación de proyectos y



Aprobado según punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

				programas. CEPAL
3	Asesoría Estudio de Mercado	Plan de estudio de mercado Instrumentos estudio de mercado	El plan e instrumentos de investigación para Estudio de Mercado es aprobado.	Material de apoyo elaborado por los profesores
4	Asesoría 1 Protocolo	Definición del problema, Antecedentes, justificación, objetivos	Fórmula correctamente el planteamiento del problema de su proyecto de graduación. Describe correctamente los antecedentes de su proyecto de graduación.	Rubrica específica de control de los criterios y calidad del material presentado.
5	Asesoría 2 Protocolo	Delimitación Metodología Bibliografía	Argumenta adecuadamente el fundamento de su tema de estudio. Describe satisfactoriamente la metodología de su proyecto de graduación. Enumera correctamente las fuentes de consulta a utilizar en su proyecto de graduación.	Rubrica específica de control de los avances y calidad del material presentado
6	Asesoría Marco Teórico	Esquema Marco Teórico Conceptual Legal	Formula satisfactoriamente los referentes legal y conceptual del proyecto de graduación.	Leyes, reglamentos y normativos específicos que aplican a cada proyecto
7	Asesoría Marco Teórico	Desarrollo Marco Teórico  Desarrollo Conceptual Desarrollo Legal	Formula satisfactoriamente los referentes legal y conceptual del proyecto de graduación.	Leyes, reglamentos y normativos específicos que aplican a cada proyecto
8	Asesoría Marco Teórico	Marco teórico Casos análogos	Formula satisfactoriamente los referentes legal y conceptual del proyecto de graduación.	Leyes, reglamentos y normativos específicos que aplican a cada proyecto



9	Entrega Final Protocolo	Entrega Final Protocolo y referentes.	<p>Determina satisfactoriamente un tema de estudio para desarrollar su proyecto de graduación.          Produce correctamente el protocolo de su proyecto de graduación.          Argumenta satisfactoriamente los referentes de su proyecto de graduación.</p>	<p>Guía específica de formato y requerimientos de la entrega</p>
<b>Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El desarrollo del curso tendrá un carácter 100% virtual, para lo cual se tendrán sesiones de trabajo sincrónicas en los periodos de clase establecidos, por la Coordinación de la carrera y durante los cuales se desarrollará docencia directa y actividades de aprendizaje ponderadas.</li> <li>• Así mismo se establecerán actividades a desarrollar de forma asincrónica, a fin de que el estudiante pueda realizar las mismas en horarios de su conveniencia, las cuales serán subidas a la plataforma Classroom</li> <li>• Se trabaja con una estrategia de mejora continua a través de etapas de asesoramiento en la que cada entrega se debe corregir y mejorar el contenido de los temas, hasta llegar a un producto final satisfactorio.</li> <li>• Así mismo se desarrollarán actividades de aprendizaje e inducción del estudiante, como las siguientes:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Investigación documental</li> <li>b. Asesorías participativas e individuales en clase en base a todo el proceso de investigación realizado.</li> <li>c. Revisión individual de cada proyecto.</li> <li>d. Clase magistral socializada</li> </ol> </li> </ul>				
<b>Evaluación</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se establecerán rúbricas específicas con los criterios específicos de cada etapa</li> <li>• La ponderación es de carácter acumulativo</li> <li>• El curso se aprueba con una nota mínima de 61 puntos</li> <li>• Este curso no tiene recuperación, ni se imparte en escuela de vacaciones</li> <li>• La nota final se conformará de la suma de las evaluaciones de cada etapa y la Entrega del documento final.</li> </ul>				



### Normas Generales

El estudiante debe:

- Estar oficialmente asignado
- Asistir al 80 % de las implementaciones
- Entregar la totalidad de productos parciales solicitados durante el desarrollo del curso
- Realizar obligatoriamente el Protocolo de su Proyecto de Graduación.
- Entregar obligatoriamente el Protocolo de su proyecto de graduación.
- Asistir a todas las asesorías programadas.
- La materia se rige a los normativos del área vigentes



Licda. Silvia de León S.  
Docente del curso

Vo. Bo. Coordinador de área



**USAC** Universidad de San Carlos de Guatemala  
TRICENTENARIO Centro Universitario de Occidente  
Universidad de San Carlos de Guatemala  
División de Arquitectura y Diseño



Aprobado según punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004