



INTRODUCCIÓN A LA PLANIFICACIÓN URBANA

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos	Post-requisitos
Ambiente y Urbanismo	2.06.3.	3	2	2	Manejo y Diseño Ambiental 1 Elementos de Análisis Urbano	Introducción al diseño urbano Investigación 1 Diseño Arquitectónico 6

Catedrático

Msc. Arq. María Fernanda McNutt Hurtado

Horario del Curso

Sección A: Martes y Viernes de 8:20 a 9:40

Sección B: Miércoles y Viernes de 7:00 a 8:20

Sección	Nombre de Classroom	Código Classroom
SECCION A	IPU_SEGUNDO SEMESTRE 2020	zihhckk
SECCION B	IPU_SEGUNDO SEMESTRE 2020	yvpkvej

1. Descripción de la Asignatura

Es un curso que aborda de manera general los aspectos sustantivos de la Planificación Urbana. El ordenamiento de las ciudades es una tarea esencial para el desarrollo de la sociedad, ya que permite elevar la calidad de vida, mejorar la conservación del ambiente, del patrimonio cultural, la mitigación de riesgos, entre otros. Por estas razones, resulta fundamental que el futuro profesional de la arquitectura tenga un acercamiento a este campo de conocimiento, para que en su futuro ejercicio profesional, logre que sus propuestas arquitectónicas se integren a los planes de ordenamiento y proyectos urbanos que se desarrollen para las ciudades.

2. Objetivo General

Comprender los conceptos fundamentales, los antecedentes, las etapas, las componentes y las escalas espaciales de la Planificación Urbana, con referencia y aplicación a las circunstancias de nuestro país.

3. Objetivos Específicos

- Que los estudiantes conozcan los conceptos básicos y las claves de la historia de la planificación urbana moderna.
- Que los estudiantes reconozcan los componentes de los planes urbanos, así como sus diferencias, debido a las distintas escalas del planeamiento y tratamientos temáticos o sectoriales.
- Que los estudiantes comprendan los criterios básicos para la organización espacial adecuada en una urbanización de uso habitacional, a partir de criterios de vialidad urbana y sostenibilidad ambiental.

4. Metodología

A partir de una dinámica participativa, se pretende alcanzar los objetivos de la asignatura, empleando los siguientes recursos metodológicos: Estudio y evaluación sobre *documentos de lectura* que presentan los diversos contenidos del curso de una manera sencilla y accesible a los estudiantes; *Clase magistral*, donde se exponen los aspectos centrales de cada tema por parte de los catedráticos; *Ejercicios Prácticos* que permitan el análisis, la discusión y la comprensión de los conceptos e instrumentos de la planificación urbana por los propios estudiantes.

5. Normas de Rendimiento Académico

El estudiante debe cumplir como mínimo con el 80% de la asistencia a las actividades programadas, es decir, mediante justificación comprobada, no puede exceder de 5 ausencias.

No se aceptarán trabajos, ni se realizarán evaluaciones fuera de la fecha y hora señalada por el catedrático para su recepción o realización.

La zona mínima es de 31 puntos de 70.



6. Evaluación

Para demostrar que el han asimilado los contenidos de la asignatura, los estudiantes deben de aprobar los siguientes instrumentos de evaluación:

	Comprobaciones de lectura	15 puntos
	Trabajos cortos	25 puntos
	Primer Examen Parcial	15 puntos
	Segundo Examen Parcial	15 puntos
	Proyecto Final	15 puntos
	Examen Final	15 puntos
	TOTAL	100 puntos

Tema de estudio	Contenidos	Objetivos específicos	Actividades	Evaluación	Bibliografía obligatoria
1. Conceptos básicos del urbanismo	Terminología especializada e introductoria a la práctica del urbanismo, la planificación urbana y el diseño urbano.	Familiarizarse con los términos especializados del urbanismo para facilitar la comprensión de esta disciplina	Lecturas, clase magistral, dinámicas de grupos	Comprobación de lectura o ejercicios en clase	Inés Sánchez de Maradiaga. <i>Introducción al Urbanismo</i> . Madrid, Alianza Editorial, 1999. ADUAR. <i>Diccionario de Geografía Urbana, Urbanismo y Ordenación del Territorio</i> . Barcelona, Ed. Ariel, 2000.
2. Historia de la planificación urbana moderna	Las grandes principios de la planificación urbana moderna y casos paradigmáticos de aplicación	Conocer los orígenes y principios medulares de la planificación urbana moderna	Lecturas, clase magistral	Comprobación de lectura y ejercicios	Charles Delfante. <i>Gran Historia de la Ciudad, de Mesopotamia a los Estados Unidos</i> . Madrid, Abada Editores, 2006. Leonardo Benevolo. <i>Diseño de la Ciudad</i> . Ciudad de México, Edit. G. Gili, 1979.
3. Conceptualización y componentes de la planificación urbana	El concepto de la Planificación Urbana. El proceso de planificación y sus distintos planes: Generales, Sectoriales y de Áreas especiales.	Conocer la naturaleza y fines de la Planificación Urbana, así como sus relaciones e implicaciones con el territorio.	Lecturas, clase magistral	Examen escrito y ejercicios	Juli Esteban Noguera. <i>La Ordenación Urbanística: conceptos, herramientas y prácticas</i> . Barcelona, Electa, 2001. Romá Pujadas y Jaime Font. "El Planeamiento Urbano", en: <i>Ordenación y Planificación Territorial</i> . Madrid, Síntesis, 1998.
4. La ordenación territorial de un poblado urbano y de su área de influencia inmediata	La delimitación del polígono de actuación, el diagnóstico del territorio circundante, de los problemas físico urbanos, programas de mejoras y redefinición de la estructura urbana y áreas de crecimiento.	Conocer las etapas y componentes de la ordenación territorial urbana de un pequeño poblado.	Lecturas, clase magistral y dinámica de grupos	Comprobación de lectura y ejercicios en aula.	Oseas Martínez, Teodoro. <i>Manual de Investigación y Planificación Urbana</i> . México, Editorial Trillas, 2001.
5. La estructuración espacial de una urbanización habitacional y criterios de manejo de sus áreas internas	Los factores naturales y las urbanizaciones, los criterios de estructuración espacial de una urbanización de mediana escala y los principios generales de diseño de los espacios, redes y equipamiento.	Manejar los criterios de estructuración espacial de una urbanización.	Lecturas, clase magistral y dinámica de grupos	Comprobación de lectura y ejercicios en aula.	Mario Schjetnan, et, al. <i>Principios de Diseño Urbano Ambiental</i> . México, Editorial LIMUSA, 2008. 2da. Edición.
6. El modelo de ciudad compacta	La urbanización en el siglo XXI y su impacto ambiental, los principios de ciudad sostenible y el modelo de ciudad compacta.	Conocer los criterios de sostenibilidad de las grandes ciudades	Lecturas y clase magistral	Comprobación de lectura	Richard Rogers, et, al. <i>Ciudades para un pequeño planeta</i> . Barcelona, G. Gili, 2003..