



Nombre del Curso Dibujo Geométrico, escuela de vacaciones

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos	Post-requisitos
MEDIOS DE EXPRESIÓN	1.01.4	04	02	08	NINGUNO	Dibujo Técnico Dibujo Proyectual Diseño Arquitectónico 1

Catedrático

MSc. Arq. Byron Antonio Robles Matzuy

Horario del Curso

Lunes a Viernes 10:00 – 13:00 hrs.

Nombre de Classroom

AX

Código Classroom

ensfsgg

Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Area

Dominio de los fundamentos teórico prácticos de la representación gráfica a efecto de comprender y comunicar las ideas de diseño arquitectónico, para su desempeño profesional, utilizando herramientas tanto análogas como digitales

Competencias de la Asignatura

- 1.- Rotula a mano alzada aplicando el estilo gótico cuadrado.
- 2.- Maneja los diferentes instrumentos de dibujo básicos, como, regla T o paralela, escuadras, compas, transportador de ángulos, lápiz, rapidógrafos, escalímetro, etc.
- 3.- Domina y aplica el sistema métrico decimal y las diferentes escalas utilizadas en el ámbito de la arquitectura.
- 4.- Utiliza en su expresión gráfica técnico-lineal el alfabeto de líneas con limpieza, precisión y calidad.
- 5.- Dibuja con exactitud, precisión y calidad de línea las vistas ortogonales, isométricas y secciones de objetos geométricos.

de	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
1	Introducción, Descripción Normas, Evaluación, Formatos.	Descripción del programa, metodología, la evaluación. Se describen el formato a utilizar. Se indican los reglamentos universitarios vigentes.		
2	Descripción, Instrumentos básicos, Ejercicio de aplicación.	a.- Descripción de los instrumentos de precisión utilizados en el dibujo técnico-lineal, su uso y aplicación. b.- Materiales básicos utilizados en el dibujo técnico-líneas.	· Conoce los instrumentos básicos de dibujo lineal.	1.- El auxiliar del dibujo arquitectónico. Scheider.
3	Ejercicio de Aplicación de Instrumentos.	c- Trazos elementales del rotulado técnico. d.- Integración de trazos geométricos y rotulado técnico para arquitectura.	· Rotula a mano alzada utilizando líneas guías y respetando la características de proporción.	2.- Manual del dibujo arquitectónico. Chin, F.
4	Descripción de rotulado, Ejercicio			



	palotes.			
5	Alfabeto y Números.			
6	Alfabeto y Números.			
7	Sistema métrico decimal y aplicaciones de escalas.	a.- Definiciones y conceptos. b.- Escala Natural c.- Escala de reducción d.- Escala de aumento	• Conoce el sistema métrico decimal de medidas longitudinales.	3.- Dibujo Técnico French Svensen.
8	Ejercicios de aplicación de escalas.		• Aplica los conceptos de proporción y escala al realizar sus dibujos.	4.- Estándares gráficos de arquitectura. Ramsey & Sleeper
9	Descripción del alfabeto de líneas y su aplicación	a.- Líneas básicas por su grosor: Líneas gruesas Líneas medianas Líneas Finas	• Utiliza el alfabeto de líneas respetando las normas de aplicación y características.	5.- Arte de Proyectar en arquitectura. Neufert.
10	Ejercicio de líneas.	b.- Líneas específicas: Líneas de centro o eje, Líneas de perfil oculto, Líneas de corte o sección, Líneas de medida o cota, Líneas de ruptura larga		6.- Diccionario manual ilustrado de arquitectura. Ware, D. y Beatty B.
11	Ejercicio de líneas.			7.- Aplicación del dibujo geométrico y técnico en la arquitectura.
12	Representación de objetos tridimensionales, descripción del sistema diedrico.	a.- Definición y concepto del sistema diedrico de representación de objetos geométricos. b.- Proyecciones Ortogonales c.- Proyecciones Isométricas e.- Representación de cortes en figuras geométricas.	• Dibuja las vistas ortogonales utilizando los procedimientos de proyección. • Interpreta y dibuja las vistas isométricas. • Interpreta y aplica los procedimientos de proyección para la modificación del objeto a través de cortes.	Tesis de grado, Castañeda, Alejandra. 8.- Curso práctico de dibujo Técnico lineal. Tesis de grado, Guerra, Ronald.
13	Vistas ortogonales.			
14	Vistas isométricas.			
15	Visualización de cortes.			
16	Visualización de cortes.			

Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

Método: Aprender haciendo a través de la ejercitación continua y resolución de problemas.

Técnicas Docentes: Exposición magistral, supervisión y asesoría continua.

Realización de ejercicios con la asesoría docente.

Evaluación

Se utiliza la evaluación en proceso, con la característica que el estudiante, trabaja y resuelve, de forma personal, los formatos, hasta que los mismos cumplan con los requisitos mínimos y sean satisfactorios para evaluar el desarrollo de habilidades, destrezas y aplicación de concepto y criterio. Se desarrollarán ejercicios los cuales se evaluarán con una ponderación de 1 a 10 pts. Cada formato se revisa y se le hacen anotaciones para lograr la competencia deseada. Para tener derecho a la evaluación por tema es necesario que el estudiante haya presentado como mínimo el 80% de los ejercicios previos.

Normas Generales

Ponderación:

Uso de instrumentos, Rotulado escalas, Alf. de líneas, trazos geométricos 37.00pts

Proyecciones ortogonales, axonometrías e isométricas 34.00pts.

Proyecciones isométricas, generación de volúmenes y secciones 29.00pts

Total 100.00 pts

Para aprobar el curso se requiere que el estudiante tenga una asistencia mínima del 80% y un mínimo de 61 puntos.

Por ser un curso práctico no tiene examen final, ni evaluación de recuperación. Los normativos del área vigentes desde el año 2004, se aplicarán conforme a lo establecido.