



ECOLOGIA HUMANA

Área	Código	Ciclo	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisito	Post requisito
Urbanismo y Ambiente	2.03.5	3	3	2	2	Sociología y Desarrollo	Análisis del territorio
Docente	Licda. Silvia de León S.			Sección B			
Enlaces	Classroom buo456n			Meet https://meet.google.com/lookup/d66eymjxsv?authuser=0&hs=179			
Horario	Lunes 10:00 – 11:20 Viernes 8:20 – 9:40						

Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Área de Ambiente y Urbanismo

Analiza, interpreta y comprende los fundamentos teóricos urbano ambientales a diferentes escalas del territorio, formulando premisas y criterios de diseño sostenible a escala residencial y de nodos urbanos, valorando el trabajo en equipo, la importancia del patrimonio natural y cultural, así como el respeto a la normativa vigente.

Descripción de la Asignatura

La asignatura brindará la interpretación de los diferentes conceptos de la Ecología Humana y su relación con la profesión del Arquitecto. La Ecología como ciencia, permitirá comprender, contextualizar y conocer la conservación de los ecosistemas, los recursos naturales y el medio ambiente como elementos vitales de la preservación del ser humano; enfatizando por medio de la práctica vivencial y la reflexión dirigida, la atención a los impactos ambientales, su mitigación, el cambio climático y la sostenibilidad ambiental.

Se promoverá la toma de conciencia de los problemas ambientales inherentes a la especialidad formando un análisis crítico y objetivo que le sirvan de cimiento al futuro profesional y pueda proponer respuestas coherentes y éticas a su realidad, así como novedosas, originales y altamente creativas en el campo de la Arquitectura; con criterios y respeto a la legislación, reglamentación y normativa vigente, relacionada directamente con el ambiente.



Semana de clases	Tema	Contenidos	Indicador de Logro	Bibliografía
1 2	Conceptos básicos	<p>1.1. Ambiente natural: Ecología, ecología humana, ecosistemas, hábitat, medio ambiente, sistema biótico, Biodiversidad, flora y fauna, corredores biológicos, equilibrio ecológico, uso sostenible, zonas de vida y áreas protegidas.</p> <p>1.2. Ambiente Social: Ecología Humana, entorno social, la ciudad, degradación ambiental, huella ecológica.</p>	<p>Utiliza el lenguaje específico y conceptos fundamentales de la ecología.</p> <p>Se apropia de los conceptos fundamentales de la ecología,</p> <p>Comprende, reconoce y es consciente de la importancia de la ecología, del papel que desempeña ésta dentro de la arquitectura y el urbanismo dentro de los ecosistemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sandra Villatoro y Alexis Calderón, Ecología y Derecho Ambiental. Guatemala, Textos y Formas, 2005 Tiller y Miller; Ecología, Mexico McGraw Hill, 1996.
3 4	Los recursos naturales	<p>2.1 Recursos naturales renovables y no renovables.</p> <p>2.2 Uso racional de los recursos.</p> <p>2.3 Patrimonio natural y cultural.</p> <p>2.4 Áreas protegidas</p>	<p>Distingue los posibles usos de los recursos, su cuidado y uso sostenible.</p> <p>Aprecia y valora las diferencias entre patrimonio natural y cultural. Promueve su adecuado uso y protección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ley del Patrimonio Cultural de la Nación, Guatemala, 1998. PNUM; Perspectiva del Medio Ambiente Mundial; GEO-03; Madrid, Mundi Prensa, 2002
5 6 7	Calidad Ambiental	<p>3.1 Problemas de los sistemas atmosféricos, hídricos, edafológicos.</p> <p>3.2 Criterios de calidad del agua y su uso adecuado, del aire, etc.</p> <p>3.3 Parámetros de contaminación ambiental y visual. La erosión.</p> <p>3.4 El manejo de los desechos.</p>	<p>Comprende, reconoce y es consciente de los problemas ambientales, y que la arquitectura es una acción humana que puede impactar negativamente al ambiente, teniendo la responsabilidad ética de minimizar dichos impactos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> José Fariña Tojo; La Ciudad y el Medio Natural; Madrid; Edit. Akal; 1998. Instituto de Incidencia Ambiental IARNA; perfil Ambiental de Guatemala; Guatemala URL; 2004.



<p>8 9 10 11</p>	<p>Clima</p>	<p>4.1 Definiciones 4.2 Génesis y consecuencias del cambio climático 4.3 Principales acciones de adaptación y mitigación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende los factores del clima y cómo ellos influyen en el confort (nota: define el uso de materiales de construcción, orientación de edificaciones, y más). • Identifica los factores que desencadenan el cambio climático 	<ul style="list-style-type: none"> • PNUD Guatemala; El Cambio Climático y sus Efectos sobre el Desarrollo Humano en Guatemala; Guatemala 2008. • Brian Edwards Guía Básica de la Sostenibilidad; Barcelona; Edit. G. Gili; 2004.
<p>12 13 14</p>	<p>La calidad de vida y sostenibilidad</p>	<p>5.1 Calidad de vida y del ambiente. 5.2 Relación sociedad y naturaleza. 5.3 Parámetros de la calidad de vida. 5.4 La sostenibilidad ambiental</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valora la importancia de la calidad de vida y reconoce sus componentes y determinantes, en relación con la sostenibilidad ambiental. • Identifica los elementos ideales que permiten promover ambientes sanos y sostenibles. • Identifica y promueve el cuidado ambiental, minimizando los impactos negativos de los objetos arquitectónicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Informe Nacional de Desarrollo Humano; - PNUD-Guatemala; 2009/2010. • Sociología y Desarrollo Sandra Villatoro y Alexis Calderón, Textos y Formas Impresas; 2010. • Furtado Celso, Los del Cambio, Fondo de Cultura Económica. México 2000.
<p>15</p>	<p>Legislación Ambiental</p>	<p>6.1 Leyes nacionales para la protección ambiental. 6.2 Delitos ambientales. 6.3 Procedimientos sancionatorios ambientales.</p>	<p>Conoce lo permisivo sobre la temática ambiental en el país en relación con la arquitectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asamblea Nacional Constituyente; Constitución Política de la República de Guatemala; 1986, Edit. José de Pineda Ibarra. • Decreto 12-2002 Código Municipal • Decreto 42-2001 Ley de Desarrollo Social • Decreto 26-97 Ley Para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación • Decreto 11-2002 Ley de los Consejos de Desarrollo Urbano y Rural. • Decreto 68-86, Ley de Protección y Mejoramiento del Ambiente. • Decreto 4-89. Ley de Áreas Protegidas



Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

- El desarrollo del curso tendrá un carácter 100% virtual, para lo cual se tendrán sesiones de trabajo sincrónicas en los periodos de clase establecidos, por la Coordinación de la carrera y durante los cuales se desarrollará docencia directa y actividades de aprendizaje ponderadas.
- Así mismo se establecerán actividades a desarrollar de forma asincrónica, a fin de que el estudiante pueda realizar las mismas en horarios de su conveniencia, las cuales serán subidas a la plataforma Classroom
- Se tendrá un periodo específico de trabajo para la resolución de dudas.
- El contenido del curso está dividido en 6 unidades temáticas
- Discusiones grupales
- Implementación participativa de los temas
- Lecturas dirigidas
- Trabajos en clase con asesorías individuales y grupales
- Trabajos en casa
- Mapas conceptuales
- Infografías
- Materiales digitales

Evaluación

La misma se desarrollará al inicio, durante y al finalizar el curso, para lo cual se desarrollarán diversas actividades como: Mesas redondas; entrega de informes de investigación; texto paralelo; texto recortes de periódico; presentación de resultados de las guías y mapas conceptuales; integración de criterios y conceptos ambientales en los trabajos; exámenes parciales de contenido teórico-práctico; examen final teórico-práctico; presentación de subrayado de leyes y solución de la guía de lectura.

Normas Generales

- Para aprobar el curso se requiere que el estudiante tenga una asistencia mínima del 80% Zona mínima de 31 puntos y 61 puntos como nota final.
- El trabajo final aprobado será requisito para tener derecho a examen final.
- No se realizarán exámenes ni trabajos fuera de la fecha estipulada para su entrega.
- Después de 10 minutos iniciada la clase, no se permitirá el ingreso al salón.
- Los estudiantes no pueden tener actividades paralelas al curso como visitas de campo, laboratorios, entre otros

Licda. Silvia de León S.
Docente

Vo. Bo. Coordinador de Área



Aprobado según Punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión ordinaria de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

CRONOGRAMA DE CONTENIDOS

UNIDAD	TEMAS	ENERO	FEBRERO					MARZO			ABRIL				MAYO
		1	2	3	4	5	6	7	8	10	11	12	13	14	
CONCEPTOS BÁSICOS	Ecología, Ecología Humana, Ecosistemas	■													
	Biodiversidad, Corredores Biológicos		■												
	Degradación ambiental, Etica Ambiental			■											
PROBLEMAS AMBIENTALES	Sistema Atmosférico, Sistema Hídrico				■										
	Sistemas Lítico, El suelo, Erosion del Suelo					■									
	Contaminación hidrica, visual, atmosférica						■								
Recursos Naturales	Recursos Naturales							■							
	Patrimonio Natural y Cultural								■						
Cambio Climático	Definiciones y antecedentes									■					
	Causas y Efectos									■					
	Estrategias de mitigación										■				
Calidad de Vida y Sostenibilidad	Calidad de vida y ambiente										■				
	Relación sociedad y naturaleza											■			
	Parámetros de calidad de vida												■		
	Sostenibilidad ambiental													■	
Legislación Ambiental	Legislación Ambiental														■
	Ley de Protección y Mejoramiento del M. A.														■
	Ley de Areas Protegidas														■
	Ley Forestal Y Ley de Minería														■

Licda. Silvia de León S.
 Docente

Vo. Bo. Coordinador de Área