



Dibujo Projectual Escuela de Vacaciones Diciembre 2018

Área	Código	Créditos	Períodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos
1.1 Medios de Expresión	1.02.2	4	3	2	Dibujo Geométrico y Geometría

MSc. Arq. Bárbara Judith Carpio Galindo

Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Área

Dominio de los fundamentos teórico prácticos de la representación gráfica a efecto de comprender y comunicar las ideas de diseño arquitectónico, para su desempeño profesional, utilizando herramientas tanto análogas como digitales

Competencias de la Asignatura

Dibuja con exactitud las vistas ortogonales, auxiliares y oblicuas de los objetos comprendiendo y discriminando los elementos que lo constituyen.

Visualiza los elementos constitutivos de los objetos, las posiciones espaciales, así como las relaciones entre vértices, aristas y caras, para una completa comprensión de los mismos.

Maneja los procedimientos auxiliares para resolver verdaderas longitudes, formas verdaderas y verdadero ángulo diedro.

Proyecta sombras de los objetos tridimensionales en las vistas planas, utilizando la estandarización que para el efecto se utiliza en dibujo técnico arquitectónico

Día de clases	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
1	Introducción, contenidos y normas. C o n c e p t o s fundamental es	Fundamentos teóricos prácticos de la asignatura que imparte, para alcanzar los indicadores de logro.	Redactados según las correcciones indicadas por la Dirección a los Coordinadores. Un mismo indicador de logro puede alcanzarse por varios contenidos.	Por tema o por unidad. Revisar que se encuentre en la biblioteca o sea de fácil acceso a los estudiantes.



2	Sistema diédrico	Teoría de las proyecciones, sistema diédrico o de la doble proyección ortogonal. Encadenamiento de las vistas y cambios de plano	Dibuja con exactitud las vistas ortogonales, vistas auxiliares y vistas oblicuas de los objetos, comprendiendo y discriminando los elementos que lo constituyen.	MARROQUÍN, C. (2000) Geometría Descriptiva un Medio de Representación Arquitectónica. USAC Tesis. Guatemala.
3	Vistas ortogonales	Sistema diédrico o de la doble proyección ortogonal.	Dibuja con exactitud las vistas ortogonales,	
4	Vistas auxiliares	Encadenamiento de las vistas y cambios de plano	Dibuja con exactitud las vistas auxiliares,	
5	Vistas oblicuas	Encadenamiento de las vistas y cambios de plano	Dibuja con exactitud las vistas oblicuas,	
6	Visualización y visibilidad	Visualización del espacio tridimensional El espacio tridimensional y la posición de los elementos (vértices, aristas y caras) en relación a los tres planos de proyección	Visualiza los elementos constitutivos de los objetos, las posiciones espaciales, así como las relaciones entre vértices, aristas y caras, para una completa comprensión de los mismos.	Pál, I. 1965 Geometría descriptiva con figuras estroboscópicas. Aguilar S. A. de Ediciones. Madrid, España.
7	Visualización y visibilidad	El espacio tridimensional y la posición de los elementos (vértices, aristas y caras) en relación a los tres planos de proyección		



8	Características reales	Abatimientos, cambio de planos y giros. Pendiente, ángulos de inclinación y ángulo diedro. Encadenamiento de las vistas y cambios de plano	Maneja los procedimientos auxiliares para resolver verdaderas longitudes, formas verdaderas y verdadero ángulo diedro.	HOLLIDAY-BARRI, K. (2000). <i>Geometría Descriptiva Aplicada</i> . International Thomson Editores, México
9	Verdadera longitud, forma verdadera, pendiente y vista de filo	Encadenamiento de las vistas y cambios de plano		FORSETH, K. (1981) <i>Gráficos para arquitectos</i> . Editorial Gustavo Gili. México
10	Verdadera magnitud del ángulo diedro	Encadenamiento de las vistas y cambios de plano		
11	Forma verdadera del plano oblicuo	Encadenamiento de las vistas y cambios de plano		
12	Proyección de sombras	Proyecciones oblicuas. Sombras propias y sombras proyectadas	Proyecta sombras de los objetos tridimensionales en las vistas planas, planta, elevación frontal y elevación lateral.	FERNÁNDEZ, S. (2007). <i>Geometría Descriptiva Aplicada al dibujo Técnico Arquitectónico</i> . Ed. Trillas. México. N Edición.
13	Sombras ortoedros			
14	Sombras planos inclinados			
15	Sombras casas			
16	Sombras edificios			

Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

Método: Aprender haciendo a través de la ejercitación continua y resolución de problemas. Técnicas Docentes: Exposición magistral, supervisión y asesoría continua.

Realización diaria de ejercicios, dos por tema, uno asesorado y el otro personal.

Evaluación

Se utiliza la evaluación en proceso, con la característica de que el estudiante, trabaja y resuelve solamente en clase y de forma personal, dos formatos por tema o subtema, uno asesorado y el otro sin ayuda.

Para la evaluación se utilizan listas de cotejo y escalas o niveles de logro.

Cada ejercicio realizado (formato) se evalúa en escala 10 y la nota final se obtiene con el promedio...

Normas Generales

Para aprobar el curso se requiere que el estudiante tenga una asistencia mínima del 80% y un mínimo de 61 puntos. Los normativos del área vigentes desde el año 2004, se aplicarán conforme a lo establecido.



CUNOC, FACULTAD DE ARQUITECTURA
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
ESCUELA DE VACACIONES, DICIEMBRE 2018
ASIGNATURA: DIBUJO PROYECTUAL
DOCENTE. Arq. BÁRBARA CARPIO

Código: _____

Firma: _____

CONTENIDO	Diciembre														Enero	Evaluación				
	3	4	5	6	7	10	#	12	13	14	17	18	19	20	#	26	27	28	9	100 pts.
Inicio de clases	■																			
Bienvenida al ciclo	■																			
conceptos fundamentales, Sistema Diédrico	■																			
Vistas ortogonales		■																		5
Vistas tridimensionales			■																	5
Vistas auxiliares				■	■															10
Verdadera longitud de la línea						■														5
Primer examen parcial							■													10
Verdadera forma del plano ortogonal								■												5
Verdadera forma del plano oblicuo									■											5
Pendiente del plano										■										5
Sombras bidimensionales											■	■	■							15
Segundo examen parcial														■						10
Sombras tridimensionales															■	■	■			15
Examen final																		■		10
Entrega acyas finales																		■		