

## INVESTIGACIÓN 1- Julio 2020

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos	Post-requisitos
Investigación y Graduación	4.07.9	4	4	4 horas	Introducción a la Planificación Urbana; Diseño Arquitectónico 5	Investigación 2; Diseño Arquitectónico 7

### Catedrático

Ing. Mgtr. Jorge Derik Lima Par

### Horario del Curso

Viernes de 11:30 a 14:00 horas

### Nombre de Classroom

Investigación 1, julio 2020

### Código Classroom

wioqumg

### Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

### Competencias del Área

“Domina los métodos y técnicas de investigación para elaborar satisfactoriamente proyectos de arquitectura y de producción de conocimientos, con responsabilidad social, ética y respeto por el ambiente, la cultura y el patrimonio nacional e internacional”

### Competencias de la Asignatura

Reconoce el proceso de investigación para formular un proyecto arquitectónico y establece la idea de su proyecto de graduación en base al conocimiento del contexto y la realidad nacional.

	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
1 2	<b>PROCESO DE DESARROLLO DE UN PROYECTO DE GRADUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Qué es investigar</li> <li>● Tipo de investigación</li> <li>● La investigación como proceso               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Recopilación de información.</li> <li>○ La lectura</li> <li>○ Redacción: el lenguaje y su uso adecuado</li> <li>○ Los documentos técnicos: informes, ensayos, tesis, proyectos de graduación</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Habilidad y comprensión lectora</li> <li>● Fomentar el hábito de lectura</li> <li>● Habilidad para redactar</li> </ul>	
3 4	<b>CONCEPTUALIZACIÓN DE PROYECTOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conceptualización: problemática y problemas               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La experiencia en proyectos a nivel nacional, a nivel USAC, a nivel FARUSAC.</li> </ul> </li> </ul>	Identifica y comprende los componentes de la problematización de un proyecto arquitectónico.	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>o Situación en Guatemala</li> </ul> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN Y SUS COMPONENTES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los complementos para una propuesta             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Los usuarios</li> <li>o Los sistemas técnicos constructivos</li> <li>o La disponibilidad de los materiales y la mano obra necesaria</li> <li>o La disponibilidad financiera</li> <li>o El impacto que provoca la propuesta</li> </ul> </li> </ul>		
5	<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE FORMULACIÓN DE PROYECTOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de proyecto</li> <li>• Componentes de un proyecto             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Sociales</li> <li>o Económico-financieros</li> <li>o Físicos</li> <li>o Organizacionales</li> </ul> </li> <li>• Etapas de desarrollo de la formulación             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Formulación de proyectos</li> <li>o La idea</li> <li>o El perfil</li> <li>o La pre factibilidad</li> <li>o La factibilidad</li> <li>o El ciclo del proyecto</li> </ul> </li> </ul>	<p>Analiza situaciones planteadas de la realidad nacional, con problemas actuales y propone posibles soluciones.</p>	
6				
7				
8	<b>PLANTEAMIENTO DE PROYECTO DE GRADUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición del problema</li> <li>• Justificación</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delimitación (temática, temporal, expectativa de vida útil, fases del proyecto, período de estudio, geografía, poblacional)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivos (Generales y Específicos)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora el diseño de investigación del Proyecto de Graduación.</li> </ul>	
9				
10				
11				
12				

13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodología</li> </ul>		
14			
15			

#### Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

1. Talleres grupales en clase, en base a guía de trabajo en la que se investiguen los temas referidos por contenido y se concluya en la síntesis de los mismos, debiendo preparar presentación para el resto de los grupos y material de apoyo
2. Asesorías participativas e individuales en clase en base a todo el proceso de investigación realizado.
3. Revisión individual de cada proyecto.
4. Clase magistral socializada
5. Investigación documental y de campo

#### Evaluación

Se trabaja con una estrategia de mejora continua a través de etapas de asesoramiento en la que cada entrega se debe corregir y mejorar el contenido de los temas, hasta llegar a un producto final satisfactorio.  
Se establecen rúbricas con los criterios específicos de cada etapa

#### Normas Generales

El estudiante debe:

- Estar oficialmente asignado
- Asistir al 80 % de las actividades realizadas
- Asistir a todas las asesorías programadas.
- La nota mínima de promoción es de 61 puntos sobre 100
- La nota final se conformará de la suma de las evaluaciones de cada etapa y la Entrega Final.
- La materia se rige a los normativos del área vigentes

#### Ponderación

Asesorías	25 Pts.
Entregas parciales	50 Pts.
Entrega final	25 Pts.



Ingeniero Jorge Derik Lima Par