



PRESENTACION 1 – 3BX – 1er semestre - 2023

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos	Post-requisitos
Medios de Expresión	1.03.2	5	2	4	Dibujo Técnico, Dibujo Proyectual Dibujo Natural	Diseño Arquitectónico 3, Modelos Arquitectónicos 1

Catedrático

Arq. Luis Antonio Juárez Reyes

Horario del Curso

Lunes y Viernes de 8:20 a 9:40 a.m.

Nombre de curso en Moodle	Clave de Auto matriculación	Equipo en Teams
1.03.2-B-1-23 Presentación 1 – B	PRESENTACION1BX2023	ro871kp

Meta de competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Área

Domina los fundamentos teórico práctico de la representación gráfica a efecto de comprender y comunicar las ideas de diseño arquitectónico, utilizando herramientas tanto análogas como digitales, en forma ordenada y responsable

Competencias de la Asignatura

Competencias Genéricas:

1. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
2. Capacidad para organizar y planificar el tiempo.
3. Conocimientos sobre las áreas de estudio y la profesión.
4. Capacidad de aprender y actualizarse permanentemente.
5. Capacidad para identificar, planear y resolver problemas.



Objetivos Específicos

Que al terminar el curso los estudiantes puedan:
Crear una representación gráfica de sus ideas, utilizando las técnicas de comunicación gráfica manuales.

Metodología

El desarrollo del curso está basado en exposiciones magistrales mediante la plataforma Teams, en las cuales es obligatoria la participación de los estudiantes dando sus puntos de vista. Se harán ejercicios en clase, lecturas e investigaciones y práctica de cada tema expuesto en clase. El método es aprender haciendo y ejercitación continúa de ejercicios por tema de clase con un grado mayor de complejidad

Evaluación

Se utiliza la evaluación en proceso, el estudiante trabaja y resuelve en clase de forma persona y con asesoría del profesor, los ejercicios que se le plantean y practica en casa ejercicios de tarea.

Unidad	Ejercicios	Evaluación	Investigación
Perspectiva	15 pts.	5 pts.	5 pts.
Acuarela	15 pts.	5 pts.	5 pts.
Crayón	15 pts.	5 pts.	5 pts.
Marcador	15 pts.	5 pts.	5 pts.
		Total	100 pts.

Normas de Rendimiento Académico

Para tener derecho a ser evaluado el estudiante deberá: Estar inscrito oficialmente en el curso y presentar carné, en el caso de retrasada, se deberá presentar el recibo correspondiente debidamente cancelado y registrado, presentar constancia de haber aprobado los prerrequisitos.
Cursar y asistir a un 80% de los días de clases. Eso implica asistir al 100% de las clases que sean sincrónicas en la plataforma teams.
Haber entregado el 100% de las tareas.
Obligatorio realizar el examen final.

Convivencia Virtual

La plataforma oficial para el desarrollo del curso es Moodle y Teams con el correo estudiantil de la Universidad con el acceso de auto matriculación adjunto a este programa.
La plataforma oficial para las clases sincrónicas es Microsoft Teams con el enlace adjunto en la clase en Moodle. El código del grupo Teams está en este programa.
Las clases sincrónicas por control de la Universidad de San Carlos deben ser grabadas.
En la plataforma Microsoft Teams se recomienda la asistencia puntual, buen comportamiento y el correcto uso de la plataforma, guardando el respeto y las buenas costumbres.
El horario de atención a estudiantes es de lunes a viernes de 7 a.m. a 1 p.m.



Cronograma Presentación 1

		DIA	FECHA	CONTENIDO	Actividad	PUNTEO
ENERO	1	VIERNES	27	Introducción presentación curso		
	2	LUNES	30	Perspectiva 1 punto de fuga		
FEBRERO	3	VIERNES	3	Perspectiva 2 puntos de fuga	Investigación	5
		LUNES	6	Perspectiva circulo, profundidad		
	4	VIERNES	10	Planta girada		
		LUNES	13	Ejercicios planta girada		5
	5	VIERNES	17	Evaluación perspectiva	Entrega de ejercicios	15
		LUNES	20	Principios de acuarela y color		
	6	VIERNES	24	Cubos y degradado	Investigación	5
		LUNES	27	Circulo cromático	Parciales	
MARZO	7	VIERNES	3	Cielos en acuarela		
		LUNES	6	Vegetación		
	8	VIERNES	10	Planta Arquitectónica		
		LUNES	13	Ejercicios en Acuarela		5
	9	VIERNES	17	Evaluación Acuarela	Entrega de ejercicios	15
		LUNES	20	Cubos y degradado a Crayón		
	10	VIERNES	24	Perspectiva a Crayón #1	Investigación	5
		LUNES	27	Perspectiva a Crayón #2		
11	VIERNES	31	Planta Arquitectónica			
	LUNES	3	Semana Santa		5	
ABRIL	12	VIERNES	7	Semana Santa	Entrega de ejercicios	15
		LUNES	10	Sombras		
	13	VIERNES	14	Evaluación de Crayón		
		LUNES	17	Ambientación, árboles a marcador	parciales	
	14	VIERNES	21	Cielos en marcador.	Investigación	5
		LUNES	24	Montañas y vegetación		
MAYO	15	VIERNES	28	Perspectiva a marcador	Entrega de ejercicios	
		LUNES	1	Ejercicios de aprestamiento		
	16	VIERNES	5	Ejercicios de aprestamiento		15
		LUNES	8	Examen final		5
VIERNES	12					
TOTAL						100

Mario Arturo Castillo Lam
ARQUITECTO
COLEGIADO No. 3745