

INVESTIGACIÓN 1- Enero-Mayo 2020

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos
Investigación y Graduación	4.07.9	4	2.5 horas	4 horas	Introducción a la Planificación Urbana
Docentes	Ing. Mgtr. Jorge Derik Lima Par				

Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Área

“Domina los métodos y técnicas de investigación para elaborar satisfactoriamente proyectos de arquitectura y de producción de conocimientos, con responsabilidad social, ética y respeto por el ambiente, la cultura y el patrimonio nacional e internacional”

Competencias de la Asignatura

Reconoce el proceso de investigación para formular un proyecto arquitectónico y establece la idea de su proyecto de graduación en base al conocimiento del contexto y la realidad nacional.

	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
1 2	PROCESO DE DESARROLLO DE UN PROYECTO DE GRADUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Qué es investigar • Tipo de investigación • La investigación como proceso <ul style="list-style-type: none"> ○ Recopilación de información. La lectura ○ Redacción: el lenguaje y su uso adecuado ○ Los documentos técnicos: informes, ensayos, tesis, proyectos de graduación 	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidad y comprensión lectora • Fomentar el hábito de lectura • Habilidad para redactar 	Normativo División de Arquitectura
3 4	CONCEPTUALIZACIÓN DE PROYECTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización: problemática y problemas <ul style="list-style-type: none"> ○ La experiencia en proyectos a nivel nacional, a nivel USAC, a nivel FARUSAC. ○ Situación en Guatemala 	Identifica y comprende los componentes de la problematización de un proyecto arquitectónico.	Proyectos de graduación realizados

		<p>PROBLEMATIZACIÓN Y SUS COMPONENTES</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los complementos para una propuesta <ul style="list-style-type: none"> ○ Los usuarios ○ Los sistemas técnicos constructivos ○ La disponibilidad de los materiales y la mano obra necesaria ○ La disponibilidad financiera ○ El impacto que provoca la propuesta 		<p>Monografías del municipio, estadísticas del INE, ministerio de salud, educación, planes municipales, normativas</p>
5 6 7	<p>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE FORMULACIÓN DE PROYECTOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Definición de proyecto ● Componentes de un proyecto <ul style="list-style-type: none"> ○ Sociales ○ Económico-financieros ○ Físicos ○ Organizacionales ● Etapas de desarrollo de la formulación <ul style="list-style-type: none"> ○ Formulación de proyectos ○ La idea ○ El perfil ○ La pre factibilidad ○ La factibilidad ○ El ciclo del proyecto 	<p>Analiza situaciones planteadas de la realidad nacional, con problemas actuales y propone posibles soluciones.</p>	<p>Folleto investigación n 1</p>
8 9 10 11 12 13 14 15	<p>PLANTEAMIENTO DE PROYECTO DE GRADUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Definición del problema ● Justificación ● Delimitación (temática, temporal, expectativa de vida útil, fases del proyecto, período de estudio, geografía, poblacional) ● Objetivos (Generales y Específicos) ● Metodología ● Cronograma de actividades ● Fuentes de Consulta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elabora el diseño de investigación del Proyecto de Graduación. 	

Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

1. Talleres grupales en clase, en base a guía de trabajo en la que se investiguen los temas referidos por contenido y se concluya en la síntesis de los mismos, debiendo preparar presentación para el resto de los grupos y material de apoyo
2. Asesorías participativas e individuales en clase en base a todo el proceso de investigación realizado.
3. Revisión individual de cada proyecto.
4. Clase magistral socializada
5. Investigación documental y de campo

Evaluación

Se trabaja con una estrategia de mejora continua a través de etapas de asesoramiento en la que cada entrega se debe corregir y mejorar el contenido de los temas, hasta llegar a un producto final satisfactorio.
Se establecen rúbricas con los criterios específicos de cada etapa

Normas Generales

El estudiante debe:

- Estar oficialmente asignado
- Asistir al 80 % de las actividades realizadas
- Asistir a todas las asesorías programadas.
- La nota mínima de promoción es de 61 puntos sobre 100
- La nota final se conformará de la suma de las evaluaciones de cada etapa y la Entrega Final.
- La materia se rige a los normativos del área vigentes

Ponderación

Asesorías	25 Pts.
Entregas parciales	50 Pts.
Entrega final	25 Pts.



Ingeniero Jorge Derik Lima Par



Vo. Bo. Coordinación de Área

