



Programa de Curso Métodos y Técnicas de Investigación A 1-2021									
Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo a la semana en casa	Pre requisitos	Post requisitos			
Investigación y Graduación	4.01.7	3	2	4	Ninguno	Sociología y Desarrollo Teoría y Métodos del Diseño Diseño 1			

Horario de Clase: Lunes 8:20 a 9:40 Miércoles 8:20 a 9:40

Plataforma de trabajo: Classroom y MEET Código de acceso Classroom: SYMUQľj

Enlace MEET: https://meet.google.com/lookup/gmds77tsvc?authuser=0&hs=179

Catedrático: Licda. Silvia Beatriz de León Sacalxot

Competencias del Estudiante de Arquitectura

Posee la capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Área

Fundamenta proyectos de arquitectura y urbanismo con base en investigaciones integrales congruentes al entorno, con compromiso social y respeto al ambiente.

Propósito

Identifica métodos y técnicas de investigación para diseñar satisfactoriamente investigaciones para proyectos de arquitectura, apoyándose en el método científico con aplicación de fichas de análisis y técnicas de presentación adecuadas.





Semana de clases	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
1 2 3	El Método Científico	El pensamiento científico Características del método científico Diferentes clases de métodos Teoría, Método y Técnica	Identifica las características del Método Científico. Concluye en las diferencias entre Teoría, Método y Técnica.	Tamayo Mario. <i>El proceso de la investigación científica.</i> Editorial Limusa. 1987
4 5 6 7	Diseño de la Investigaci ón	El proceso de investigación Tipos de investigación El tema de estudio Delimitación del tema Justificación de la investigación Planteamiento del problema Marco Teórico y conceptual de referencia Planteamiento de la Hipótesis	Identifica el método científico en el desarrollo de una investigación. Identifica adecuadamente los pasos necesarios para realizar un reporte de investigación.	Hernández Laura. Técnicas actuales de investigación documental. Editorial Trillas. 1987. Dorra Raul. Guía de procedimientos y recursos para técnicas de investigación. Editorial Trillas. 1977. Buzan Tony. Cómo crear mapas mentales. Ediciones Urano. 2004.
8 9 10 11	Técnicas y Metodologí as de Investigaci ón	Fuentes de información Cómo buscar la información Técnicas de Investigación documental La investigación de campo Las metodologías de investigación para proyectos arquitectónicos Mapas conceptuales y Mapas mentales	Identifica adecuadamente técnicas, instrumentos y metodologías para realizar la investigación que conduce a la elaboración de un objeto arquitectónico. Identifica adecuadamente los pasos necesarios para realizar un reporte de investigación. Genera mapas conceptuales y mapas mentales de manera adecuada.	Disponible en: http://www.ehu.es/ehusfera/derec hoshumanos/files/2012/03/buzan- tony-como-crear-mapas- mentales1.pdf Piloña Ortiz, Gabriel Alfredo Guía Práctica sobre Métodos y Técnicas de Investigación. GP Editores. Onceava Edición. Guatemala 2018.
12 13 14	Instrument os de Investigaci ón	Manejo de Fichas: Ficha de análisis de sitio Ficha de análisis de casos análogos Ficha de análisis de usuarios	Elige y aplica adecuadamente las fichas de análisis según tema particular.	Hernández Sampieri, Roberto. Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill Editores. Sexta Edición. México 2016.
15	Material de apoyo	Presentación de cuadros Presentación de gráficas Uso de fotografías Examén	Maneja adecuadamente las técnicas de presentación en un reporte de investigación.	





Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

- El desarrollo del curso tendrá un carácter 100% virtual, para lo cual se tendrán sesiones de trabajo sincrónicas en los periodos de clase establecidos, por la Coordinación de la carrera y durante los cuales se desarrollará docencia directa y actividades de aprendizaje ponderadas.
- Así mismo se establecerán actividades a desarrollar de forma asincrónica, a fin de que el estudiante pueda realizar las mismas en horarios de su conveniencia, las cuales serán subidas a la plataforma Classroom
- Se tendrá un periodo especifico de trabajo para la resolución de dudas.
- El contenido del curso está dividido en 5 unidades temáticas, los cuales se desarrollan correlativamente y sirven de fundamento a los cursos siguientes de Investigación 1, 2 y 3.
- Implementación participativa de los temas
- Lecturas dirigidas en clase
- Trabajos en clase con asesorías individuales y grupales
- Trabajos en casa

Evaluación

- La misma se desarrollará por medio de actividades individuales y grupales de forma sincrónica y asincrónica, así
 mismo lecturas, comprobaciones de lectura, identificación de problemáticas por medio periódicos, revistas y otros
 documentos, a fin de plantear procesos de investigación por medio del análisis de situaciones de temas
 particulares, aplicando el contenido desarrollado en clase.
- Trabajos y asesorías son participativos e individuales, con una evaluación cualitativa o cuantitativa según se requiera, siendo realizadas en clase y/o en casa.
- Se realiza una evaluación individual ponderada de los temas desarrollados.
- El estudiante deberá acumular una zona mínima de 31 puntos para tener derecho a examen final.
- Se desarrollarán dos exámenes parciales con valor de 15 puntos cada uno, y un examen final con un valor de 30 puntos
- La asignatura se aprueba con una nota mínima de 61 puntos,

Normas Generales

- Para aprobar el curso se requiere que el estudiante tenga una asistencia mínima del 80%, la cual será controlada por medio de formularios Google.
- El estudiante deberá presentarse puntualmente a la sesión virtual de aprendizaje
- No existirán cambios en los horarios de clase ni en la entrega de tareas, actividades y exámenes
- El uso del correo institucional es obligatorio, no se asignará al curso a ningún estudiante con otro correo.





- El estudiante que no esté oficialmente asignado a la sección, será dado de baja de la plataforma de Classroom
- Se deberá cumplir con las normas de respeto, disciplina y convivencia establecidos por la USAC, al momento de ingresar y estar dentro de la sesión de clases.
- Los normativos vigentes del área y de la carrera se aplicarán conforme a lo establecido.

Licda, Silvia de León S. Docente Vo. Bo. Coordinador de Área





CRONOGRAMA DE CONTENIDOS

	TEMAS	EN	FEBRERO				MARZO			ABRIL				MAYO
UNIDAD		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
El Método Científico	Ciencia y Pensamiento científico													
	Método Científico													
	Tipos de Métodos													
	Teoría, método y técnica													
	Investigación e Investigación científica													
Diseño de la Investigación	Tipos de investigación													
	Proceso de Investigación Científica													
	El Plan de investigación													
Técnicas y Metodologías de Invesetigación	Fuentes de información													
	Técnicas de Investigación documental													
	Técnicas de Investigación de campo													
	Metodologías de investigación para proyectos arquitectónicos													
Instrumentos de Investigación	Mapas conceptuales y mapas mentales													
	Fichas: De investigación y de campo													
	Fichas de análisis de sitio y casos análogos													
	Ficha de análisis de usuarios													
Material de Apoyo	Presentación de cuadros, gráficas, mapas, fotografías													
	Interpretación de Gráficas													
Σ	Elaboración de conclusiones e introducción													

Licda. Silvia de León S. Docente Vo. Bo. Coordinador de Área