

## DISEÑO ARQUITECTONICO 7 SECCIONES 8BX

Aprobado según Punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión ordinaria de Junta  
Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo en casa a la semana	Pre-requisitos
<b>Diseño Arquitectónico</b>	1.08.1	-----	2.4 horas	2 hrs	Investigación 1, Diseño Arquitectónico 6, Calculo Estructural 2 y Herramientas Digitales 3
<b>Profesores</b>	Luis Méndez Lacayo		HORARIO	11:20 A 13:40 HORAS	
<b>NOMBRE DE CURSO</b>			<b>CLAVE DE MATRICULACIÓN</b>		
1.08.1 Diseño Arquitectonico 7 Seccion B			1.08.1-B-2-21		

### Meta competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

### Competencias del Área

Diseña y desarrolla proyectos arquitectónicos o urbanísticos, con fundamento teórico práctico de manera integral, en un contexto determinado, en forma creativa y ordenada, respetando el entorno, legal, social y natural.

### Competencias de la Asignatura

- Plantea soluciones Arquitectónicas de mediana Complejidad
- Analiza en el proyecto aspectos relacionados con la Función, Forma, Ambiente, sistemas constructivos y Tipología Estructura en diseños de alta densidad de usuarios.
- Aplica soluciones como circulaciones Verticales, arquitectura Accesible y Seguridad Pública.
- Aplica soluciones que tomen en cuenta factores que intervienen factores de riesgo.
- Analiza y valora las cualidades que los terrenos poseen para el aprovechamiento en el diseño.

Calendarización	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
12 de julio al 04 de Agosto	<b>Ejercicio Diagnostico</b> <b>Valor 20 Pts.</b>	1. Planteamiento de mejoramiento urbana cuyas condiciones contextuales requerirán una solución Creativa y Lógica	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aplica soluciones rápidas utilizando los conocimientos adquiridos de las diversas áreas de la red curricular.</li> <li>2. Aplica los conceptos aprendidos en el diseño arquitectónico 6</li> <li>3. Presenta solución final utilizando herramientas digitales</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. ESPACIOS PUBLICOS: PARQUES UBANOS EDITORIAL LINK AUTOR: JACOBO KRAUL</li> <li>3. MOBILIARIO URBANO: NUEVOS CONCEPTOS EDITORIL LINK</li> <li>1. MANUAL DE DISEÑO URBANO EDITORIAL AUTOR JAN BAZANT</li> </ol>



1. ARQUITECTURA Y PASIAJE  
NUEVOS PARQUES  
URBANOS  
EDITORIAL LINK  
AUTORES VARIOS

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">9 de Agosto al 20 de Septiembre</p>	<p style="text-align: center;"><b>Arquitectura Deportiva</b> <b>Valor 40 Pts.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planteamiento de un Objeto Arquitectónico Integral, haciendo énfasis en aspectos Tecnológicos y estructurales.</li> <li>• Arquitectura de alta densidad</li> <li>• Arquitectura y seguridad Publica</li> <li>• Concepto Imagen Urbana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica Predimensionamiento y lógica estructural.</li> <li>• Aplica conocimiento adquiridos en el taller de Pliegues para la conformación de la imagen formal.</li> <li>• Diseña de rutas de evacuación y seguridad pública.</li> <li>• Analiza factores de riesgo del terreno para el diseño.</li> <li>• Soluciona el impacto urbanístico y vial de la propuesta.</li> <li>6. Edita e imprime Revista de Estadios del Mundo.</li> <li>7. Aplica las Herramientas digitales a través de modelados en 3d y recorridos virtuales</li> </ul>	<p>Arquitectura de Centros Deportivos, editorial link, Carles Broto</p> <p>Sportectura, arquitectura y deporte, Alonso Balaguer y Arquitectos asociados</p> <hr/> <p>Estadios del Mundo, Editorial Escuela Española, Angelo Spampinato</p> <p>Reglamentaciones FIFA</p> <p>Arte de Proyectar Arquitectura, editoril GG, Neufert.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">21 Septiembre al 15 de Noviembre</p>	<p style="text-align: center;"><b>Edificaciones de Altura</b> <b>Valor 40 Pts.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Objeto Arquitectónico de gran altura.</li> <li>2. Circulaciones Verticales, ascensores, ductos.</li> <li>• conceptos de sostenibilidad, accesibilidad y seguridad Pública.</li> <li>• Uso de Lineamiento del Plan Maestro</li> <li>5. Taller de Estructuras</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aplica Predimensionamiento y lógica estructural en grandes luces.</li> <li>2. Diseña rutas de evacuación y seguridad pública.</li> <li>• Analiza factores de riesgo en el terreno.</li> <li>• Aplica Herramientas digitales a través de modelados en 3d y recorridos virtuales</li> </ol>	<p>Construcción de edificios de altura, editorial Blume, Fritz Rafeiner.</p> <p>Diseño y calculo estructura de concreto, Editorial Trillas, Pérez Alama Vicente.</p> <p>Manual de diseño Sísmico de edificios. Editorial Limusa Noriega, Enrique Bazán Zurita</p> <p>Diseño Simplificado de Edificios para Cargas de Viento y sismo, Editorial Limusa, Ambrose/ Vergum</p> <p>Edificios corporativos: Innovación y Diseño, VV.AA.</p>

### Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

Por medio del dialogo virtual estudiantes y docentes conceptualizan, organizan y desarrollan la propuesta arquitectónica de carácter grupal, que dará respuesta a la necesidad establecida en los ejercicios semestrales. Metodología acompañada del desarrollo de talleres y actividades diarias, para aprender haciendo en casa, calendarizadas por fecha.

### Evaluación

Se realizan tres proyectos, cada uno está compuesto por varias actividades que se evalúan de manera diagnóstica, formativa y acumulativa.

- Ejercicio Diagnostico ..... 20 puntos.
- Ejercicio Largo N. 01 .....40 puntos.
- Ejercicio Largo N. 02.....40 puntos.

### Normas Generales

Se aplicara las normativas vigentes y pertinentes de la USAC.