



Programa de Curso
Métodos y Técnicas de Investigación B 1-2021

| Área | Código | Créditos | Periodos presenciales a la semana | Horas de trabajo a la semana en casa | Pre requisitos | Post requisitos |
|----------------------------|--------|----------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------|--|
| Investigación y Graduación | 4.01.7 | 3 | 2 | 4 | Ninguno | Sociología y Desarrollo Teoría y Métodos del Diseño Diseño 1 |

Horario de Clase: Lunes 8:20 a 9:40 Miércoles 8:20 a 9:40

Plataforma de trabajo: Classroom y MEET

Código de acceso Classroom: a56j2uk

Enlace MEET: <https://meet.google.com/lookup/bzzbfpunly?authuser=0&hs=179>

Catedrático: Licda. Silvia Beatriz de León Sacalxot

Competencias del Estudiante de Arquitectura

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

Competencias del Área

Fundamenta proyectos de arquitectura y urbanismo con base en investigaciones integrales congruentes al entorno, con compromiso social y respeto al ambiente.

Propósito

Identifica métodos y técnicas de investigación para diseñar satisfactoriamente investigaciones para proyectos de arquitectura, apoyándose en el método científico con aplicación de fichas de análisis y técnicas de presentación adecuadas.



| Semana de clases | Tema | Contenidos | Indicador del Logro | Bibliografía |
|--------------------|---|--|---|--|
| 1 2 3 | El Método Científico | El pensamiento científico Características del método científico Diferentes clases de métodos Teoría, Método y Técnica | Identifica las características del Método Científico. Concluye en las diferencias entre Teoría, Método y Técnica. | Tamayo Mario. <i>El proceso de la investigación científica</i> . Editorial Limusa. 1987 |
| 4 5 6 7 | Diseño de la Investigación | El proceso de investigación Tipos de investigación El tema de estudio Delimitación del tema Justificación de la investigación Planteamiento del problema Marco Teórico y conceptual de referencia Planteamiento de la Hipótesis | Identifica el método científico en el desarrollo de una investigación. Identifica adecuadamente los pasos necesarios para realizar un reporte de investigación. | Hernández Laura. <i>Técnicas actuales de investigación documental</i> . Editorial Trillas. 1987. Dorra Raul. <i>Guía de procedimientos y recursos para técnicas de investigación</i> . Editorial Trillas. 1977. Buzan Tony. <i>Cómo crear mapas mentales</i> . Ediciones Urano. 2004. |
| 8 9 10 11 | Técnicas y Metodologías de Investigación | Fuentes de información Cómo buscar la información Técnicas de Investigación documental La investigación de campo Las metodologías de investigación para proyectos arquitectónicos Mapas conceptuales y Mapas mentales | Identifica adecuadamente técnicas, instrumentos y metodologías para realizar la investigación que conduce a la elaboración de un objeto arquitectónico. Identifica adecuadamente los pasos necesarios para realizar un reporte de investigación. Genera mapas conceptuales y mapas mentales de manera adecuada. | Disponible en: http://www.ehu.es/ehusfera/derec/hoshumanos/files/2012/03/buzan-tony-como-crear-mapas-mentales1.pdf Piloña Ortiz, Gabriel Alfredo <i>Guía Práctica sobre Métodos y Técnicas de Investigación</i> . GP Editores. Onceava Edición. Guatemala 2018. |
| 12 13 14 | Instrumentos de Investigación | Manejo de Fichas: Ficha de análisis de sitio Ficha de análisis de casos análogos Ficha de análisis de usuarios | Elige y aplica adecuadamente las fichas de análisis según tema particular. | Hernández Sampieri, Roberto. <i>Metodología de la Investigación</i> . Mc Graw Hill Editores. Sexta Edición. México 2016. |
| 15 | Material de apoyo | Presentación de cuadros Presentación de gráficas Uso de fotografías | Maneja adecuadamente las técnicas de presentación en un reporte de investigación. | |
| 16 | Examen final | | | |



Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

- El desarrollo del curso tendrá un carácter 100% virtual, para lo cual se tendrán sesiones de trabajo sincrónicas en los periodos de clase establecidos, por la Coordinación de la carrera y durante los cuales se desarrollará docencia directa y actividades de aprendizaje ponderadas.
- Así mismo se establecerán actividades a desarrollar de forma asincrónica, a fin de que el estudiante pueda realizar las mismas en horarios de su conveniencia, las cuales serán subidas a la plataforma Classroom
- Se tendrá un periodo específico de trabajo para la resolución de dudas.
- El contenido del curso está dividido en 5 unidades temáticas, los cuales se desarrollan correlativamente y sirven de fundamento a los cursos siguientes de Investigación 1, 2 y 3.
- Implementación participativa de los temas
- Lecturas dirigidas en clase
- Trabajos en clase con asesorías individuales y grupales
- Trabajos en casa

Evaluación

- La misma se desarrollará por medio de actividades individuales y grupales de forma sincrónica y asincrónica, así mismo lecturas, comprobaciones de lectura, identificación de problemáticas por medio periódicos, revistas y otros documentos, a fin de plantear procesos de investigación por medio del análisis de situaciones de temas particulares, aplicando el contenido desarrollado en clase.
- Trabajos y asesorías son participativos e individuales, con una evaluación cualitativa o cuantitativa según se requiera, siendo realizadas en clase y/o en casa.
- Se realiza una evaluación individual ponderada de los temas desarrollados.
- El estudiante deberá acumular una zona mínima de 31 puntos para tener derecho a examen final.
- Se desarrollarán dos exámenes parciales con valor de 15 puntos cada uno, y un examen final con un valor de 30 puntos
- La asignatura se aprueba con una nota mínima de 61 puntos,

Normas Generales

- Para aprobar el curso se requiere que el estudiante tenga una asistencia mínima del 80%, la cual será controlada por medio de formularios Google.
- El estudiante deberá presentarse puntualmente a la sesión virtual de aprendizaje
- No existirán cambios en los horarios de clase ni en la entrega de tareas, actividades y exámenes



USAC
TRICENTENARIO
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Occidente
División de Arquitectura y Diseño


arquitectura
cunoc

Aprobado según punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

- El uso del correo institucional es obligatorio, no se asignará al curso a ningún estudiante con otro correo.
- El estudiante que no esté oficialmente asignado a la sección, será dado de baja de la plataforma de Classroom
- Se deberá cumplir con las normas de respeto, disciplina y convivencia establecidos por la USAC, al momento de ingresar y estar dentro de la sesión de clases.
- Los normativos vigentes del área y de la carrera se aplicarán conforme a lo establecido.



Licda. Silvia de León S.
Docente



Vo. Bo. Coordinador de Área



Aprobado según punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

CRONOGRAMA DE CONTENIDOS

| UNIDAD | TEMAS | EN | FEBRERO | | | | | MARZO | | | ABRIL | | | | MAYO |
|--|--|----|---------|---|---|---|---|-------|---|---|-------|----|----|----|------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | |
| El Método Científico | Ciencia y Pensamiento científico | ■ | | | | | | | | | | | | | |
| | Método Científico | ■ | | | | | | | | | | | | | |
| | Tipos de Métodos | | ■ | | | | | | | | | | | | |
| | Teoría, método y técnica | | ■ | | | | | | | | | | | | |
| Diseño de la Investigación | Investigación e Investigación científica | | | ■ | | | | | | | | | | | |
| | Tipos de investigación | | | ■ | | | | | | | | | | | |
| | Proceso de Investigación Científica | | | | ■ | | | | | | | | | | |
| | El Plan de investigación | | | | ■ | ■ | | | | | | | | | |
| Técnicas y Metodologías de Investigación | Fuentes de información | | | | | | ■ | | | | | | | | |
| | Técnicas de Investigación documental | | | | | | | ■ | | | | | | | |
| | Técnicas de Investigación de campo | | | | | | | | ■ | | | | | | |
| | Metodologías de investigación para proyectos arquitectónicos | | | | | | | | | ■ | | | | | |
| Instrumentos de Investigación | Mapas conceptuales y mapas mentales | | | | | | | | | | ■ | | | | |
| | Fichas: De investigación y de campo | | | | | | | | | | | ■ | | | |
| | Fichas de análisis de sitio y casos análogos | | | | | | | | | | | | ■ | | |
| | Ficha de análisis de usuarios | | | | | | | | | | | | | ■ | |
| Material de Apoyo | Presentación de cuadros, gráficas, mapas, fotografías | | | | | | | | | | | | | ■ | |
| | Interpretación de Gráficas | | | | | | | | | | | | | ■ | |
| | Elaboración de conclusiones e introducción | | | | | | | | | | | | | ■ | |



Licda. Silvia de León S.
 Docente

Vo. Bo. Coordinador de Área