



**Programa de Curso**  
**Métodos y Técnicas de Investigación B 1-2021**

Área	Código	Créditos	Periodos presenciales a la semana	Horas de trabajo a la semana en casa	Pre requisitos	Post requisitos
Investigación y Graduación	4.01.7	3	2	4	Ninguno	Sociología y Desarrollo Teoría y Métodos del Diseño Diseño 1

**Horario de Clase:** Lunes 8:20 a 9:40 Miércoles 8:20 a 9:40

**Plataforma de trabajo:** Classroom y MEET

**Código de acceso Classroom:** a56j2uk

**Enlace MEET:** <https://meet.google.com/lookup/bzzbfpunly?authuser=0&hs=179>

**Catedrático:** Licda. Silvia Beatriz de León Sacalxot

**Competencias del Estudiante de Arquitectura**

Capacidad de diseñar y producir, de manera creativa, obras de arquitectura de alta complejidad, que sustenten las necesidades que demanda el sistema social, analizando con ética y compromiso social la adecuada inserción de la arquitectura en el entorno ambiental y/o urbano, buscando incidir positivamente y con liderazgo en el mercado laboral del país.

**Competencias del Área**

Fundamenta proyectos de arquitectura y urbanismo con base en investigaciones integrales congruentes al entorno, con compromiso social y respeto al ambiente.

**Propósito**

Identifica métodos y técnicas de investigación para diseñar satisfactoriamente investigaciones para proyectos de arquitectura, apoyándose en el método científico con aplicación de fichas de análisis y técnicas de presentación adecuadas.



Semana de clases	Tema	Contenidos	Indicador del Logro	Bibliografía
1 2 3	<b>El Método Científico</b>	El pensamiento científico Características del método científico Diferentes clases de métodos Teoría, Método y Técnica	Identifica las características del Método Científico. Concluye en las diferencias entre Teoría, Método y Técnica.	Tamayo Mario. <i>El proceso de la investigación científica</i> . Editorial Limusa. 1987
4 5 6 7	<b>Diseño de la Investigación</b>	El proceso de investigación Tipos de investigación El tema de estudio Delimitación del tema Justificación de la investigación Planteamiento del problema Marco Teórico y conceptual de referencia Planteamiento de la Hipótesis	Identifica el método científico en el desarrollo de una investigación.  Identifica adecuadamente los pasos necesarios para realizar un reporte de investigación.	Hernández Laura. <i>Técnicas actuales de investigación documental</i> . Editorial Trillas. 1987.  Dorra Raul. <i>Guía de procedimientos y recursos para técnicas de investigación</i> . Editorial Trillas. 1977.  Buzan Tony. <i>Cómo crear mapas mentales</i> . Ediciones Urano. 2004.
8 9 10 11	<b>Técnicas y Metodologías de Investigación</b>	Fuentes de información Cómo buscar la información Técnicas de Investigación documental La investigación de campo Las metodologías de investigación para proyectos arquitectónicos Mapas conceptuales y Mapas mentales	Identifica adecuadamente técnicas, instrumentos y metodologías para realizar la investigación que conduce a la elaboración de un objeto arquitectónico. Identifica adecuadamente los pasos necesarios para realizar un reporte de investigación. Genera mapas conceptuales y mapas mentales de manera adecuada.	Disponible en: <a href="http://www.ehu.es/ehusfera/derec/hoshumanos/files/2012/03/buzan-tony-como-crear-mapas-mentales1.pdf">http://www.ehu.es/ehusfera/derec/hoshumanos/files/2012/03/buzan-tony-como-crear-mapas-mentales1.pdf</a>  Piloña Ortiz, Gabriel Alfredo Guía Práctica sobre Métodos y Técnicas de Investigación. GP Editores. Onceava Edición. Guatemala 2018.
12 13 14	<b>Instrumentos de Investigación</b>	Manejo de Fichas: Ficha de análisis de sitio Ficha de análisis de casos análogos Ficha de análisis de usuarios	Elige y aplica adecuadamente las fichas de análisis según tema particular.	Hernández Sampieri, Roberto. <i>Metodología de la Investigación</i> . Mc Graw Hill Editores. Sexta Edición. México 2016.
15	<b>Material de apoyo</b>	Presentación de cuadros Presentación de gráficas Uso de fotografías	Maneja adecuadamente las técnicas de presentación en un reporte de investigación.	
16	<b>Examen final</b>			



### Estrategias de Aprendizaje (metodologías y técnicas)

- El desarrollo del curso tendrá un carácter 100% virtual, para lo cual se tendrán sesiones de trabajo sincrónicas en los periodos de clase establecidos, por la Coordinación de la carrera y durante los cuales se desarrollará docencia directa y actividades de aprendizaje ponderadas.
- Así mismo se establecerán actividades a desarrollar de forma asincrónica, a fin de que el estudiante pueda realizar las mismas en horarios de su conveniencia, las cuales serán subidas a la plataforma Classroom
- Se tendrá un periodo específico de trabajo para la resolución de dudas.
- El contenido del curso está dividido en 5 unidades temáticas, los cuales se desarrollan correlativamente y sirven de fundamento a los cursos siguientes de Investigación 1, 2 y 3.
- Implementación participativa de los temas
- Lecturas dirigidas en clase
- Trabajos en clase con asesorías individuales y grupales
- Trabajos en casa

### Evaluación

- La misma se desarrollará por medio de actividades individuales y grupales de forma sincrónica y asincrónica, así mismo lecturas, comprobaciones de lectura, identificación de problemáticas por medio periódicos, revistas y otros documentos, a fin de plantear procesos de investigación por medio del análisis de situaciones de temas particulares, aplicando el contenido desarrollado en clase.
- Trabajos y asesorías son participativos e individuales, con una evaluación cualitativa o cuantitativa según se requiera, siendo realizadas en clase y/o en casa.
- Se realiza una evaluación individual ponderada de los temas desarrollados.
- El estudiante deberá acumular una zona mínima de 31 puntos para tener derecho a examen final.
- Se desarrollarán dos exámenes parciales con valor de 15 puntos cada uno, y un examen final con un valor de 30 puntos
- La asignatura se aprueba con una nota mínima de 61 puntos,

### Normas Generales

- Para aprobar el curso se requiere que el estudiante tenga una asistencia mínima del 80%, la cual será controlada por medio de formularios Google.
- El estudiante deberá presentarse puntualmente a la sesión virtual de aprendizaje
- No existirán cambios en los horarios de clase ni en la entrega de tareas, actividades y exámenes



**USAC**  
TRICENTENARIO  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
**Centro Universitario de Occidente**  
**División de Arquitectura y Diseño**

  
**arquitectura**  
cunoc

Aprobado según punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

- El uso del correo institucional es obligatorio, no se asignará al curso a ningún estudiante con otro correo.
- El estudiante que no esté oficialmente asignado a la sección, será dado de baja de la plataforma de Classroom
- Se deberá cumplir con las normas de respeto, disciplina y convivencia establecidos por la USAC, al momento de ingresar y estar dentro de la sesión de clases.
- Los normativos vigentes del área y de la carrera se aplicarán conforme a lo establecido.



Licda. Silvia de León S.  
Docente



Vo. Bo. Coordinador de Área



Aprobado según punto 2 inciso 2.1 del Acta 9-2004 de sesión de Junta Directiva celebrada el 11 de mayo de 2004

## CRONOGRAMA DE CONTENIDOS

UNIDAD	TEMAS	EN	FEBRERO					MARZO			ABRIL				MAYO
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
El Método Científico	Ciencia y Pensamiento científico	■													
	Método Científico	■													
	Tipos de Métodos		■												
	Teoría, método y técnica		■												
Diseño de la Investigación	Investigación e Investigación científica			■											
	Tipos de investigación			■											
	Proceso de Investigación Científica				■										
	El Plan de investigación				■	■									
Técnicas y Metodologías de Investigación	Fuentes de información						■								
	Técnicas de Investigación documental							■							
	Técnicas de Investigación de campo								■						
	Metodologías de investigación para proyectos arquitectónicos									■					
Instrumentos de Investigación	Mapas conceptuales y mapas mentales										■				
	Fichas: De investigación y de campo											■			
	Fichas de análisis de sitio y casos análogos												■		
	Ficha de análisis de usuarios													■	
Material de Apoyo	Presentación de cuadros, gráficas, mapas, fotografías													■	
	Interpretación de Gráficas													■	
	Elaboración de conclusiones e introducción													■	



Licda. Silvia de León S.  
 Docente

Vo. Bo. Coordinador de Área